

المحور الرئيسي الأول: فلسفة و سوسيوولوجيا التربية



هيكلتة المحور:

- 02 مدخل إلى علوم التربية
- 07 المجال الفرعي الأول: فلسفة التربية
فلسفة التربية بين القبول و الرفض، موضوع فلسفة التربية، تعريف التربية، إمكانات التربية، غايات التربية و أهدافها، نماذج من الفلسفات التربوية.
- 17..... المجال الفرعي الثاني: سوسيوولوجيا التربية
تعريف سوسيوولوجيا التربية، مجالاتها، المقاربات و التيارات السوسيوتربوية.
- 21..... المجال الفرعي الثالث: سوسيوولوجيا النظام التربوي بالمغرب و تاريخه
التعليم بالمغرب قبل الحماية، التعليم بالمغرب في عهد الحماية، التعليم بالمغرب بعد الاستقلال.

مدخل إلى علوم التربية:

لا أحد من الدارسين يستطيع أن ينكر أن التربية كممارسة سلوكية عرفت وجودها مع وجود الحياة. فالمهتمون بالدراسات الإنسانية عامة، و بتاريخ الفكر التربوي خاصة، يشيرون إلى أن التربية قد مورست، وبشكل تلقائي، منذ العصور التاريخية الأولى. و الأكيد أنه مع تطور وضع الإنسان فكريا واجتماعيا، و تبدل حياة المجتمعات عبر التاريخ، تطورت التربية، فتبدل مفهومها و تغيرت أسسها وقواعدها، و تبدلت نتيجة لذلك الآراء التي تشكلت حول الطفل، و الأساليب التي ينبغي اتباعها لتربيته و تكوينه بما يغطي مختلف نواحي شخصيته... و كل هذا سيعرف بالطبع انعكاسا ملحوظا على معنى التربية و مفهومها، إذ سيعرف هذا المفهوم بدوره عدة تسميات، كل واحدة منها تعكس في الأصل فهما و معنى خاصين لعلوم التربية.

أولا - من التربية إلى علوم التربية:

إن مصطلح علوم التربية الذي صار الآن المصطلح الراجح في المعاهد و المؤسسات التربوية، لم يبرز اعتباطا، بل جاء نتيجة تحولات عرفها مسار تطور الفكر التربوي عامة و تطور المصطلح في خضم هذا الفكر خاصة. ذلك أن استبدال مصطلح بآخر لمحاولة وصف شتات مجموع الأفعال و الممارسات التي تشكل هذه العملية المسماة "تربية"، إنما جاء ليحسد في كل مرة ما طرأ على مفهوم التربية و مضمونها و مناهجها... من تحول و تبدل، هنا، فكل مصطلح يعكس لحظة متميزة من التصور و الفهم لفعل التربية.

1) من التربية إلى البيداغوجيا:

على الرغم من تعدد التعاريف التي عرفتها التربية على مدى تطورها، فقد ظل تحديد طبيعتها بشكل نهائي مشكلا قائما لم يستطع الدارسون المختصون التغلب عليه، فمن جهة بقي مفهوم التربية عاما جدا و منفتحا على جميع الممارسات و أشكال التأثير التي تمارس على الطفل كيفما كان نوعها (إيجابية أو سلبية) و كيفما كان مصدرها (آباء، أقران، راشدون، مدرسون، مربون مختصون...)، و من جهة أخرى، بقيت إجراءاتها و وسائلها غير ممنهجة أو مقننة، بحيث كانت تمارس هذه الإجراءات من طرف جميع من كان يتولى أمور تربية الأطفال، سواء كانوا من ذوي التكوين العلمي الذي يؤهلهم للقيام بذلك، أم لم يتوفروا على ذلك التكوين.

و لعل هذا ما حدا ببعض رجال التربية و الدارسين إلى استعمال مصطلح "البيداغوجيا"، إن لم يكن مصطلحا يتجاوز مصطلح "التربية" فعلى الأقل كحقل مواز لها يمدّها ببعض المبادئ و التوجيهات المفيدة.

و لقد عرف تعريف البيداغوجيا اختلافا ماثلا لنفس الاختلاف الذي عرفه تعريف التربية، و التعاريف العديدة التي قدمت بهذا الخصوص تبن حجم الإشكال الذي اعترى تحديده، و الذي يترجمه السؤال الكبير التالي: هل البيداغوجيا علم أم صناعة أم فن أم فلسفة؟ أم هي كل ذلك دوغما حاجة إلى إقامة تمييز منهجي بين كل تلك الحقول؟

لقد حاول إميل دوركايم تعريف البيداغوجيا بإشارته إلى أنها "نظريّة عملية موضوعها التذكير في نظم التربية و طرائقها بغية تقدير قيمتها، وبالتالي إفادة عمل المربين و توجيهه".

أما جون ديوي فهو يطلق على ما أسماه دوركايم بالنظرية العلية اسم " العلم، لأن هذه النظرية تستلزم أولاً طرائق في البحث تماثل طرائق العلوم الأخرى، ولأنها بعد ذلك تضع نظاماً من المبادئ الموجهة المستقاة من العلوم الأخرى التي تُمَتُّ إلى التربية بصلتها من النسب، وتكون قادرة على أن تجعل عمليات الفن التربوي العملي أكثر تطابقاً مع العقل، وأكثر انسجاماً مع الذكاء".

و من هنا نثار العلاقة بين التربية و البيداغوجيا انطلاقاً من العلاقة القائمة بين النظرية و الممارسة. و ينتهي روني أوبير بهذا الخصوص بعد عرضه بجملة من تعاريف البيداغوجيا إلى أن هذه الأخيرة " بعد أن تضع المبادئ و تحدد الأهداف، تنتقل إلى التطبيق العملي، أي بعد أن تكون عامّة تصبح تطبيقية، حيث تُعنى بحل المشكلات المختلفة المتصلة بعناصر التربية و طرائقها و أساليب تنظيمها المدرسي". و هو ذات التصور الذي أشار إليه ميلاري حينما قرر عند محاولته التمييز بين التربية و البيداغوجيا، " أن الأولى تشكل حقل ممارسة، بينما تشكل الثانية حقل تأمل نظري في تلك الممارسة، و أن العلاقة بينهما تكمن بالذات في أن أي ممارسة على الطفل أو الإنسان عامّة تحيل دائماً إلى غاية ضمنية أو صريحة تستلزم التفكير النظري من أجل خلق نوع من الانسجام بين الرأي التربوي و الواقع التربوي".

فهل استطاعت البيداغوجيا أن تقوم بمهامها و تحقق الدور الذي نُصبت له: ضبط التربية و توجيهها ؟

2) من البيداغوجيا إلى علوم التربية:

رغم شيوع مصطلح " البيداغوجيا" في الأوساط التربوية لفترة مهمة من الزمن، لم يلبث الدارسون، تحت تأثير تطور البحث التربوي و تطور الجهاز المفاهيمي لكثير من العلوم، أن استشعروا قصور هذا المصطلح، رغم ما سعى إليه من محاولات التنظير و التأمل في حقل الممارسة التربوية، حيث تين لهم عدم قدرته على استيعاب الركام الهائل من الإنتاج العلمي في الحقل التربوي و في مختلف امتداداته و أبعاده.

إن حرص البيداغوجي على محاولة التأليف و التركيب بين التنظير التربوي و الممارسة التربوية اعتماداً على مبادئ و مقدمات، لم يبعده في كثير من الأحيان عن السقوط في دائرة الاعتماد على المهارة الشخصية و إضفاء مسحة من الذاتية على عمله، مما فتح الباب أمام تعدد و صفات العمل التربوي بتعدد المرين أنفسهم. و رغم أن البيداغوجيا - بانفتاحها على علم النفس - قد تمكنت من استخلاص الكثير من القواعد و المبادئ الثابتة التي يتعين احترامها في كل ممارسة تربوية تستهدف الطفل، لدرجة أن هذا الانفتاح ساعد على ظهور حقل شبه مستقل ظل مواكباً للبيداغوجيا عرف تحت اسم " السيكويديداغوجيا"، إلا أن تعقّد و تشابك الفعل التربوي جعل هذه السيكويديداغوجيا نفسها قاصرة باعتبارها تنظر إلى الفعل التربوي نظرة أحادية البعد (البعد السيكولوجي فقط) مغفلة بذلك باقي الجوانب التي تكون شخصية الأفراد.

و من هنا بدت الحاجة ماسة إلى إعادة النظر في التسمية، بل في الحقول و الميادين المعرفية التربوية بما يجعلها قادرة على تغطية مختلف فعاليات الظاهرة التربوية في أبعادها البيولوجية و السيكولوجية و الاجتماعية... فكانت النتيجة الحتمية لكل هذا أن ظهر مصطلح " علوم التربية".

ثانيا - علوم التربية: تعريفها، حقولها، تكاملها

مع تطور الحركة العلمية، لا سيما في منتصف القرن 19 و بداية القرن 20، حيث ساد هاجس الدقة و الموضوعية في تناول الظواهر الإنسانية، لم يعد هناك مجال للتناول العفوي المستند فقط إلى التجربة الشخصية و التأويل الذاتي، فنزعت العلوم الإنسانية نحو تأسيس موضوعها و تحديد منهجيتها في الدراسة و البحث. و قد حظيت التربية بنصيبها من هذا التأثير، حيث شرع الدارسون في حقلها إلى محاولة تأسيس علم لها يهتم بالدراسة الموضوعية لمختلف ظواهرها و قضاياها، فظهرت البوادر الأولى لما اصطلح على تسميته بـ " علم التربية " الذي كان يستهدف تحقيق الرصانة و الضبط العلميين أكثر من سعيه إلى تناول الموضوع في شتى مظاهره و أبعاده. و هكذا بدأت تتأكد القناعة لدى المختصين بأن الظاهرة التربوية أوسع بكثير من أن يستوعبها و يحصرها علم واحد، فكانت النتيجة الحتمية هي العمل على تجاوز علم التربية بالمفرد، و استبداله بمصطلح جديد يحتضن كل الحقول المعرفية التي تتناول التربية من مختلف الزوايا، و هو ما بات يعرف اليوم بـ " علوم التربية ".

إن الظاهرة التربوية فعالية إنسانية تتداخل فيها عدة عناصر: البيولوجية، السيكولوجية، السوسولوجية، الاقتصادية... أي يتداخل فيها كل ما هو ذاتي مرتبط بالفرد نفسه، و ما هو موضوعي يرتبط بالمؤسسات و الشروط العامة و الخاصة التي تمارس في إطارها عملية التربية. و هذا ما يستلزم بالطبع تسخير مقاربات علمية عديدة، تختص كل واحدة منها بجانب أو جوانب من الظاهرة المدروسة، و هو ما استوجب خلق علوم للتربية. و لئن كان من الصعب القيام بمحصر شامل و دقيق لمختلف العلوم و الحقول التي تنضوي تحت قائمة علوم التربية، فإنه يمكن تقديم تعريف عام القيمة من أبرز علوم التربية لا مناص لأي مُربٍّ من الاطلاع عليها و الإلمام بمعطياتها. و من تلك الحقول نذكر:

1 - فيزيولوجيا التربية: يحاول هذا العلم (الحقل) أن يقارن الظاهرة التربوية مقارنة فيزيولوجية، و يدخل في هذا الإطار مجموعة من الشروط ترتبط أهمها بالصحة و التغذية المتوازنة و النوم الكافي... و لهذا تركز " فيزيولوجيا التربية " اهتمامها على العلاقة القائمة بين هذه الشروط و بين التعلم المدرسي بالنسبة للمتعلم، طارحة عددا من التساؤلات من قبيل:

- ما هي القوانين الفيزيولوجية المتحركة في الأساس البيولوجي لعملية النمو؟

- كيف تنمو الإيقاعات الحيوية (النوم، اللعب، الانتباه...) و ما علاقتها بالتعلم المدرسي؟

- ما هي الآثار التي تحدثها التغذية على المستوى الكمي و النوعي في النمو المدرسي للمتعلم؟

2 - سيكولوجيا التربية: يهتم هذا الحقل بمقاربة الظاهرة التربوية مقارنة تركز على أطروحات السيكولوجيا بمختلف فروعها. فهي تتناول كل ما هو ذو صبغة نفسية ترتبط بشخصية المتعلم، فتدرس قضايا النمو النفسي بجوانبه المختلفة في علاقتها بالتربية، كما تدرس التعلم و طرائقه و محتوياته و أشكال تقويمه، و بعبارة أدق، كل موقف تربوي يكون المتعلم العنصر المستهدف فيه بشكل مباشر أو غير مباشر.

3 - سوسولوجيا التربية: و هي حقل يهتم بمقاربة الظاهرة التربوية مقارنة تعتمد على القواعد المنهجية للسوسولوجيا في دراسة و تحليل الظروف و الملابس الاجتماعية المحيطة أو المؤطرة للموقف التربوي، فتهتم نتيجة لذلك بعدد من الموضوعات السوسوتربوية نذكر منها: دراسة الأنظمة التعليمية و تحليلها، التنظيم المدرسي و علاقه بسوق الشغل، البحث في الأصل الاجتماعي للمتعلم و علاقه بتحصيله الدراسي، الفشل الدراسي...

4- سيكوسوسيولوجيا التربية: هي مقارنة لأبعاد محددة من الفعل التربوي مقارنةً تركز على التفاعل بين ما هو نفسي و ما هو اجتماعي، أي ما ينتج عن تفاعل الأفراد داخل الجماعات التربوية الصغيرة كجماعة الفصل الدراسي، و ما يترتب عن ذلك من آثار إيجابية أو سلبية على مناخ الجماعة، و من خلاله على مستوى التعلم و التحصيل. و من المحاور الرئيسة التي يختص بها هذا الحقل نذكر: دينامية الجماعة (خاصة جماعة القسم)، التواصل التربوي..

5- فلسفة التربية: هي مقارنة للظاهرة التربوية برمتها مقارنة فلسفية محضة، أي أن اهتمامها يكمن في وضع التربية في شموليتها موضوع تساؤل كبير: ماهيتها، طبيعتها، إمكانياتها، غاياتها... و علاقة كل ذلك بالفلسفة العامة للمجتمع. و نظرا للدور التوجيهي لفلسفة التربية، فهي تعد بمثابة الخيط الناظم الذي يؤلف مختلف علوم التربية بما يجعلها تسير جميعها في خط عام مشترك لا يحد عن التوجه العام لفلسفة المجتمع.

إن وجود علوم التربية - بمختلف حقولها - من أجل فهم الفعل التربوي و ضبط مكوناته، لا يعني بأن تلك العلوم تمثل نظاما قائم الذات، منغلقا على نفسه. فاستقلالية هذه العلوم كانت - بعد ظهورها مباشرة - مثار نقاش كبير بين المهتمين و المفكرين، و هو النقاش الذي قاد في نهاية الأمر إلى إقرار تفاعل تلك العلوم فيما بينها و تكلمة بعضها البعض.

و لتوضيح هذا التكامل نسوق المثال التالي: هب للإيضاح أن متعلما بعدما كان من قبل يتعلم بشكل عادي تماما، اعتراه فجأة فشل دراسي ملحوظ لم يقوَ معه على تركيز ذهنه و استيعاب ما يقدم له من ممارسات و أنشطة، و من ثمة تدهور مستواه التحصيلي العام.

الأکید أن محاولة البحث عن أسباب هذه الحالة قصد تصحيحها و تجاوزها، و ذلك بالاعتماد فقط على سيكولوجيا التربية مثلا ستكون محاولة ناقصة و يعتبرها القصور، لأنها تعييب عناصر أخرى قد تكون لها آثارها الفورية على إفراز مثل هذه الحالة، فقد تكون المعطيات النفسية التي تمدنا بها المقاربة السيكولوجية مقيدة جدا في تدير خطة العلاج، كوجود اضطراب نفسي لدى هذا المتعلم أو عائق وجداني - عاطفي طارئ عطل لديه توظيف قدراته العقلية و مهاراته التعليمية بشكل سليم...، لكن يمكن لهذا الاضطراب العاطفي أن يكون نفسه مظهرا سلوكيا أفرزته أسباب أخرى ترجع إلى ظروف الأسرة أو ظروف العمل داخل الفصل الدراسي... و لعل هذا يستوجب - توخيا لتحقيق تشخيص متكامل الأبعاد - الاعتماد على مقاربات أخرى تكون لها صلة وثيقة بالحالة. إن الوقوف الدقيق على مختلف عناصر الحالة المقدمة في المثال، يستلزم ممن يريد تصحيحها بما يكفي من الرصانة العلمية الاستعانة بما يلي:

أ) المقاربة الفيزيولوجية: التي تفيد في الكشف عن الجوانب الفيزيولوجية التي قد تكون سببا مباشرا أو غير مباشر في إعاقة استمرارية التعلم، كاضطراب الحواس، أو توعك صحي طارئ... و هذه المقاربة تقتضي من المربي أو المشخص للحالة أن يستعين بمجمل "فيزيولوجيا التربية".

ب) المقاربة السيكولوجية: التي تفيد في الكشف عن العوامل ذات الصبغة النفسية، أي المرتبطة بشخص المتعلم ذاته، كالقلق و التوتر و اضطراب الحياة الانفعالية... و هذه المقاربة تستلزم الاستعانة هنا بمجمل "سيكولوجيا التربية".

ج) المقاربة السوسولوجية: التي تفيدي في الكشف عن طبيعة الأطر المرجعية التي تتحكم في تربية الطفل و تنشئته، خاصة الأسرة بمناخها العاطفي و مستواها الاقتصادي و الاجتماعي و الثقافي ... و طبيعة العلاقات الاجتماعية و أساليب المعاملة السائدة داخلها... و هذه المقاربة تستدعي الاستعانة بحقل "سوسولوجيا التربية".

د) المقاربة السيكوسوسولوجية: التي تفيدي في الكشف عن طبيعة العلاقات الاجتماعية و أشكال التواصل داخل الفصل الدراسي الناجمة عن التفاعل بين عناصر جماعة الفصل، كما تفيدي في تحديد المكانة السوسومترية لكل عنصر داخل تلك الجماعة و مواقع التقبل و النبذ بالنسبة لكل فرد من أفرادها... و هذه المقاربة تستلزم استحضار حقل "سيكوسوسولوجيا التربية".

هـ) المقاربة الديدانكتيكية: التي تفيدي في الكشف عن مختلف مكونات عملية التعليم و التعلم، من أهداف و محتويات تعليمية و طرائق و وسائل و تقنيات و تقويم ... بما يساعد على إبراز العناصر التي تكون مسؤولة عن تعرض المتعلم لعائق ما في تعلمه. و هذا يستلزم من المربي أن يستعين بما يعرف حاليا بالديداكتيك أو علم التدريس.

و بطبيعة الحال، فإن الرصد الدقيق للحالة المقدمة، لا يتوقف عند حدود المقاربات المشار إليها أعلاه، إذ تبقى اللائحة مفتوحة دائما لتشمل كل حقل يتوقع الرجوع إلى معطياته . و بذلك نستنتج، بأن الظاهرة التربوية، في أي مجال وجدت (المدرسة، الأسرة...) هي ظاهرة معقدة و مركبة و متداخلة الجوانب، و تستدعي التفاعل و التكامل بين جميع علوم التربية، و هو ما صار يعرف في الأدبيات التربوية بالتكامل الداخلي بين علوم التربية.



المجال الفرعي الأول: فلسفة التربية

يتضح من المدخل السابق أن مفهوم "علوم التربية" قد طرح عدة قناعات متباينة فيما بينها، فالبعض قد اعتبرها إطار معرفي شكل تجاوزا لمرحلة "البيداغوجيا" التي لم تعد قادرة على احتواء الزخم الكمي و النوعي في مجال التنظير للتربية. أما البعض الآخر فقد اعتبرها مجرد وهم أو سراب علمي، إذ لا تعدو أن تكون إصاقا لمصطلح التربية بعلوم أخرى كالبيولوجيا و علم النفس و علم الاجتماع... و أمام هذا الإشكال الذي يجعل من علوم التربية لدى البعض علوما قائمة الذات، و لدى البعض الآخر مجرد طفيليات، أمام كل هذا تأتي فلسفة التربية بإشكالات أخرى تتضاف إلى الإشكالات السابقة من قبيل:

- هل يمكن اعتبار "فلسفة التربية" فرعا من فروع علوم التربية ؟
- هل يمكن للفلسفة أن تدخل خانة العلم، مع ما يطرحه ذلك من مفارقات إضفاء الطابع العلمي على ما هو فلسفي بالرغم من تباين منطلقات و مناهج كل منهما؟
- ما هي المواضيع و الاهتمامات التي تشكل مباحث مركزية لفلسفة التربية ؟

أولا - فلسفة التربية بين القبول و الرفض

إن إدماج فلسفة التربية ضمن أسرة علوم التربية لم يكن بالأمر المستساغ من طرف جميع الدارسين لما يطرحه هذا الإدماج من مفارقات. و هكذا نجد أن مشروعية الحديث عن فلسفة التربية كعلم من علومها قد أفرز تيارين اثنين:

(1) التيار الأول: و هو تيار يرفض قبول أن تكون فلسفة التربية علما من علوم التربية، و يعتبر هذا الأمر من قبيل التناقض، و هو يستند في رأيه هذا إلى أمرين أساسيين:

- + يركز الأمر الأول على اعتبار أنه من المفارقة أن يتم حشر الفلسفة ضمن حظيرة العلوم، و أنه من المستحيل القبول بوجود فلسفة / علم، لكون أسس و ثوابت العلوم غير أسس و ثوابت الفلسفة، كما أن المنهج العلمي متميز كل التمايز عن خطوات التفكير الفلسفي.
- + يركز الأمر الثاني على كون حاجة علوم التربية إلى فلسفة ليست بالأمر الأكيد، لأن علوم التربية تقارب الفعل التربوي من شتى جوانبه، و بالتالي، فأصحاب هذا التيار يرون أنه لا جدوى من الاستعانة بالتفكير الفلسفي في قضية هي في أمس الحاجة إلى الفهم العلمي الدقيق و الموضوعي.

(2) التيار الثاني: و هو تيار يعتبر حضور "فلسفة التربية" ضمن حظيرة علوم التربية أمرا ذا أهمية، و ذلك انطلاقا من الاعتبارات التالية:

- + أن كل علم من علوم التربية يقارب الظاهرة التربوية من منظوره الخاص، و من هنا كانت ضرورة إيجاد مقاربة تحاول التنسيق بين جميع هذه العلوم و تعمل على خلق نوع من الانسجام بين طروحاتها.
- + أن "فلسفة التربية" هي أيضا بمثابة ابستمولوجيا بالنسبة لعلوم التربية، و يؤخذ هنا مصطلح الابستمولوجيا كمرادف لفلسفة العلوم، فالتأمل الفلسفي لحظة ضرورية للممارسة التربوية، لأن هذا التأمل يسمح للممارسة التربوية بأن تعي ذاتها و تكون أكثر إنسانية.

ثانيا - موضوع فلسفة التربية

من الصعب تحديد موضوع "فلسفة التربية"، و لعل هذه الصعوبة ناتجة أساسا عن تعدد مواضيعها كأى فلسفة أخرى. لكن، و بالرغم من ذلك، يمكن اختزال هذا النوع في اعتبار موضوع فلسفة التربية هو "المقاربة التأملية للظاهرة التربوية". يقول ربول معرفا فلسفة التربية - التي يعتبرها جزءا من الفلسفة و ليست علما من علوم التربية - بقوله: "إن فلسفة التربية ليست ببيداغوجيا، و ليست سيكولوجيا الطفل، بل هي فرع من الفلسفة، و الفلسفة كما هو معروف لا ترمي إلى المهارة في الفعل، و لا إلى المعرفة، بل قبل كل شيء إلى التساؤل حول كل ما نعتقد أننا نستطيعه و نعرفه". هكذا يرى ربول بأن فلسفة التربية تحتضن كل التساؤلات التي نتوخى طرح القضايا و استكشاف حقيقتها، خاصة تلك التي تعتبر من المسلمات.

و يرى لايف و روستان في كتابهما "فلسفة التربية" أن هذه الأخيرة: "ترتكز على التأمل في غايات التربية و وسائلها، و عند الاقتضاء حول المؤسسات التي تميزها".

أما صالحة سنقر، فتشير في كتابها "المناهج التربوية" إلى أن "المنطلقات الفلسفية تعد بمثابة الدماغ المحرك للنظام التربوي برمته، و خاصة المنهاج التعليمي، لأن فلسفة التربية تهتم بماهية القيم و كيفية اشتقاقها و مبرراتها و الأسس التي تنبني عليها، و كذا دورها في تنظيم الخبرات إلى جانب تحرير العقول من التميزات الشخصية و توسيع إطار النظرة للعالم".

و الخلاصة أن "فلسفة التربية" واحدة من الحقول المعرفية النظرية التي تهتم بتأطير الفعل التربوي و توجيهه نحو تحقيق غايات التربية و مشروعها بصورة كافية. و هي لا تقف عند هذا الحد فقط، بل تمتد لتتناول بالدراسة طبيعة التربية ذاتها و إمكاناتها، فتعمق تحليل العلاقة بين الطبيعة الإنسانية و التربية من خلال الدراسة النقدية لمختلف المقاربات.

ثالثا - تعريف التربية

من المعروف أن المصطلحات الشائعة هي الأكثر صعوبة في التعريف، ذلك أن شيوعها و كثرة تداولها يؤدي إلى التصاق العديد من المعاني بها مما يجعل انزلاقات المفهوم أمرا واردا. و هذه الملاحظة تنطبق على مفهوم التربية، لذلك لا غرابة أن نجد الأدبيات التربوية قد قدمت تعاريف كثيرة و مختلفة للتربية تستند إلى مقاربات عدة و منها:

(1) المقاربة المعجمية الاشتقاقية: يعرف معجم "روبير" التربية بأنها "مجموع الوسائل التي بواسطتها نوجه نمو و تكوين الكائن الإنساني"، و يوضح لنا المعجم الاشتقاقي لدوزات أن كلمة تربية لها مصدر لا يتني مزدوج مكون من لفظتين:

+ لفظة Educare: و تشير إلى فعل "غذى".

+ لفظة Educere: و تدل على فعل "أخرج من" أو "قاد إلى"، كما تدلّ على "رفع و رقي".

و هكذا، فإن المقاربة الاشتقاقية تحدد لنا التربية كغذاء (مادي: طعام، تمرينات رياضية ... و معنوي: معرفي، أخلاقي...) يقود الفرد إلى النمو و الرقي.

(2) مقارنة الاتجاه الفردي: ثمة تعريف عدة تدرج في هذا الإطار، بحيث تركز جميعها على أهمية الفرد، كما تحصر مهمة التربية و غاياتها في خدمة الفرد كفرد، و مساعدته على النمو، و هذا ما يبينه هاربارت في تعريفه للتربية حين يرى أنها: " تكوين الضرد لذاته، بأن نشير لديه تعددية الاهتمامات".

إن أصحاب هذا التصور يؤمنون بحرية الفرد و محاولة صقل قدراته و إمكاناته، و بالتالي احترام خصوصيته الفردية. غير أن القصور لديهم يتجلى في كونهم يحصرون التربية في خدمة الفرد دون أن تمس المجتمع.

(3) مقارنة الاتجاه الاجتماعي: تجمع التعاريف المندرجة في هذا الإطار على أن التربية عملية تنشئة اجتماعية، و يعتبر إميل دوركايم من أبرز ممثلي هذا الاتجاه، إذ نجده يعرف التربية بقوله: "إنها العملية التي تمارسها الأجيال الراشدة على الأجيال التي لم تنضج بعد النضج اللازم للحياة الاجتماعية".

و من إيجابيات هذا الاتجاه أنه يربط تربية الفرد بالمجتمع، سواء في بعده العام، أم في بعده الخاص المرتبط بالجماعة التي ينتمي لها الفرد. غير أن ما يؤخذ عليه هو كونه يحصر التربية في الأجيال غير الراشدة، و بالتالي إقصاؤه للتربية المستمرة. كما أنه يعتبر التربية عملية أحادية الجانب، متشعبة بالسلطة التي يمارسها الراشد على غير الراشد.

(4) مقارنة الاتجاه الإنساني: يعتبر هذا الاتجاه أن تعريف التربية ظلت رهينة بين ثنائية الفرد/المجتمع، في حين أن هناك مخرج ثالث هو الإنسان، و بالتالي فهوم التربية يجب أن يرتبط بالإنسان، أي أن التربية هي "أسنة الإنسان". و في هذا الإطار يرى ربول أن التربية هي: " العملية التي تسمح للكائن البشري بتنمية قدراته الجسمية و العقلية، و كذا عواطفه الاجتماعية و الأخلاقية بهدف تحقيق مهمته كإنسان".

إن هذا الاتجاه يبرز البعد الإنساني للتربية كحاشية لرد الاعتبار للإنسانية الإنسان، غير أن ما يؤخذ عليه أنه يتعامل مع الإنسان بمعزل عن سياقه التاريخي و الاجتماعي....

(5) تعريف الرابطة العالمية للتربية الجديدة: لقد أصبحت التربية في العصر الحالي مرتبطة بمواضيع حقوق الإنسان و بالتنمية الاجتماعية الشاملة... مما جعلها تحظى باهتمام العديد من المنظمات العالمية الدولية، و في هذا الإطار اقترحت منظمة الرابطة العالمية للتربية الجديدة التعريف التالي: " تقوم التربية بإتاحة نمو قدرات كل شخص بصورة متكاملة قدر الإمكان كفرد، و في الوقت نفسه، كعضو داخل مجتمع يحكمه التضامن. إن التربية غير منفصلة عن التطور الاجتماعي، إنها تشكل إحدى ركائزه... مع ضرورة مراجعة أهداف التربية و طرائقها في ضوء ما يقدمه لنا العلم و التجربة من معرفة حول الطفل و الإنسان و المجتمع".

إن هذا التعريف يحاول إقامة تفاعل و تكامل بين الفرد و المجتمع، هذا مع تأكيده على نسبية مفهوم التربية، لارتباطه بتطور الوعي الاجتماعي - التربوي و بتقدم المعرفة العلمية.

(6) خلاصته: يبدو، مما سبق، أن تعريف التربية إشكال ناجم أساسا عن طبيعة التربية ذاتها باعتبارها عملية شمولية تطال شخصية الفرد و نموه و طبيعة المجتمع و تحولاته، مما يقتضي اللجوء إلى عدة مقاربات لاخترق الفعل التربوي. كما أن هذه المقاربات ذاتها مسكونة بهاجس فلسفي: لم نربي؟ و ما هي غايات التربية؟ علما بأن غايات التربية هي جزء من تعريف التربية.

رابعاً - إمكانات التربية

انتهينا إلى أن التربية هي مجموع الأفعال التي تمارس على الطفل لتنشئته و تكوين شخصيته تكويناً منسجماً و متكاملًا... غير أن درجة تأثير الممارسة التربوية، و التغييرات التي يمكن إحداثها في شخصية الطفل كانت محط اختلاف الدارسين، و لا يزال التباين حول إمكانات التربية و حدودها إشكالا فلسفيا قائما تعبر عنه بوضوح جملة من الأسئلة الفلسفية من قبيل:

- هل بمقدور التربية أن تحقق مشروعها بصورة مطلقة ؟

- هل يمكن الذهاب بعيدا في الحديث عن تأثيرات التربية على الطفل لحدّ القول أن بمقدورها تشكيل هذا الأخير كيفما كان التوجه أو الاختيار المنطلق منه ؟

- هل هناك حدود ترتبط بطبيعة المتربي يصعب تخطيها في بعض الأحيان؟

1) التربية و أنسنة الإنسان؛

لقد قدمت ظاهرة الأطفال المتوحشين خدمات هامة في موضوع "إمكانات التربية" لتحديد الدور الذي تلعبه الممارسة التربوية بالنسبة للإنسان. و تتمثل هذه الظاهرة في أطفال تواجدوا، لسبب أو لآخر، مع الحيوانات، حيث عاشوا بينها فترة من الزمن، و في أماكن متعددة أشهرها إيطاليا و السويد و بلجيكا و هنغاريا و ألمانيا و فرنسا... و في السنوات الأخيرة الجزائر (1990).

و يمكن القول بأن القاسم المشترك بين جميع حالات الأطفال المتوحشين، كما تظهر التقارير التي أنجزت بشأنها، هو أن هؤلاء الأطفال عندما عُثر عليهم، لم يكونوا يمتون للإنسان بصفة سوى بالشكل الفيزيولوجي، هذا إن غضضنا الطرف عن التغييرات التي تلحق بعض الجوانب الفيزيولوجية بفعل تأثير المناخ الطبيعي و ظروف التنشئة داخل مجتمع الحيوان.

فكل الصفات الإنسانية من وقوف على القدمين، و أكل باليد، و تعبير باللغة، و ضحك... لم تعرف طريقها إلى هؤلاء الأطفال. فالطفلة الجزائرية "نورا" - كما أوردت جريدة الاتحاد الاشتراكي بتاريخ 11 أكتوبر 1990 - طفلة غير شرعية اضطرت معها جدتها إلى وضعها في مربوط للثيران و البهائم بإسطبل المنزل. لم تر "نورا" النور، و لم تتحرك، و لم تلعب مدة ثماني سنوات كاملة. كل مهامها و أنشطتها الحيوية أنها كانت تأكل و تنام في الإسطبل في غياب كلي لأي تواصل إنساني، و لم يكشف عن أمر هذه الطفلة إلا بعد أن شبّ حريق بالبيت، حيث عُثر عليها فريق الإنقاذ و هي شبه مقعدة، و لا تعرف من الكلام غير حوار البقر... و على الرغم من إيداعها مركزا لإعادة التقييم و التربية و مكوثها به مدة أربع سنوات، فإنها لم تستطع أن تتأمن بالصورة الكاملة، بالرغم من أنها تمكنت من تحريك أطرافها العلوية، و أن تنطق ببعض الكلمات سرعان ما كان يغلب عليها حوار البقر.

نستنتج من هذه الحالة، كما هي حالات أخرى، أن الإنسان، كما يؤكد العديد من المفكرين، لا يولد إنسانا، وإنما يصير كذلك بفعل التربية، فما لم تكن هناك تربية إنسانية، لن تكون هناك وقفة مستقيمة، و لن تكون هناك ابتسامة، و لن تكون هناك لغة... مثل هذا التأكيد إذا يبرز قيمة التربية و دورها في أنسنة الإنسان، بل و ضرورتها في إكساب كلّ صفة إنسانية للطفل الناشئ. و لكن التساؤل الأساسي الذي يمكن طرحه الآن هو: هل بمقدور التربية أن تذهب بعيدا في الأنسنة؟ أي هل بإمكانها أن تجعل من الإنسان ما تريد بغض النظر عن طبيعته و استعدادته؟

يحمل تناول هذا السؤال بالضرورة إلى إثارة موضوع يعدّ من أبرز المواضيع التي عالجتها فلسفة التربية، و هو علاقة التربية بالطبيعة الإنسانية.

(2) التربية و الطبيعة الإنسانية (الخيرة و الشريرة / السلبية و الإيجابية):

إن الإشكال المحوري الذي ظل سائداً كلما أثيرت علاقة الطبيعة الإنسانية بالتربية يتمثل في هذين المتغيرين: خيرية الإنسان أو شرّيته، إيجابيته أو سلبيته، إذ بإقرار أسبقية شق معين منهما، يتقرر توجه التربية و مقدار تحكّمها في سيرورة البناء و التكوين.

(أ) طبيعة الطفل بين الخير و الشر:

لقد ظل الاعتقاد السائد لدى العديد من المهتمين بالفكر النفسي و التربوي أن الإنسان عند ولادته يكون كائناً عدوانياً يأتي محملاً بعدد من الدوافع الغريزية ذات التوجه الشرير، و هو لا يتوانى أبداً عن إشباعها. و كما يقول زاهي الرشدان واصفاً نظرة التربية التقليدية إلى الإنسان: "الإنسان يحمل معه عدداً من الغرائز التي تدفعه إلى الاعتداء و الوحشية، و هو يحمل معه عدداً من الميول ليس لها أصل من الخير... إن هذه الغرائز و الميول هي التي تمثل الإثم الذي ينزع إليه الإنسان، و هي التي تمثل الهوة التي تردى فيها آدم أبو الإنسانية".

إن نفس هذه النظرة قد روج لها مفكرون عديدون، سواء من العالم الإسلامي أو من العالم الغربي، يقول ابن مسكويه في كتابه "تهذيب الأخلاق": "... ذلك أن الطفل في ابتداء نشوئه يكون على الأكثر قبيح الأفعال... فإنه يكون

كذوباً يحكي و يخبر ما لم يسمعه و لم يره، و يكون تماماً ذا فضول".

أما القديس سانت أوجستين فيرى أن: "الطفل الصغير هو في الواقع مخطئ كبير... وأنه لا وجود لما يسمى بالبراءة الطفولية".

إن هذه النظرة التقليدية المتحاملة على الطفل و على طبيعته لم تلبث أن تاهضتها الحركات الفكرية التي تزعمها رواد عصر النهضة في العالم الغربي، و في طبيعتها الحركة الطبيعية التي قادها الفيلسوف و المربي الفرنسي جان جاك روسو، و التي تقوم على الإعلاء من شأن الطبيعة المادية و الطبيعة البشرية، و الإيمان بالطبيعة الخيرة للإنسان.

و في نفس السياق، ألفت الدراسات المتنوعة في فروع علم النفس المختلفة (علم النفس الإكلينيكي، علم نفس الشخصية...) الكثير من الضوء على سلوك الأطفال، مؤكدة النظرة المتفائلة حول الطفل. فهذا كارل روجرز مثلاً يلجّ على الطبيعة الإيجابية لنواة الشخصية، و يقول في هذا الإطار: "إن أحد المفاهيم الأكثر ثورية التي تولدت عن تجربتنا الإكلينيكية هو الاعتراف المتزايد بأن المركز الأساس و الأكثر عمقا من الطبيعة الإنسانية و الشرائح الأكثر باطنية من شخصية الإنسان، كلّ هذا إيجابي بطبيعته، وأنه في جوهره اجتماعي، متجه إلى الأمام، عقلائي و واقعي".

(ب) طبيعة الطفل بين الإيجابية و السلبية:

اتضح لنا بأن الأدبيات الفلسفية التربوية قد تجاوزت النظرة السلبية للطفل/الإنسان، و أقتنع أغلبها بأن الطفل يولد و هو محمّل باستعدادات أولية تؤهله إلى التوافق التدريجي مع العالم الخارجي.

لهذا، استمحو توجهات التربية الحديثة حول طبيعة الدور الذي يمكن أن يمارسه الطفل/المتربّي في تنشئته، أي مدى مساهمة الذاتية إلى جانب مختلف أشكال الممارسة و التأثير التي يتلقاها من جميع الوسائط و المؤسسات التربوية.

لقد اختلف الدارسون في تحديد مدى مساهمة ذات الطفل و فعاليتها إزاء مواقف التأثير المختلفة التي يتعرض لها نتيجة تفاعله مع عناصر المحيط المادي و الاجتماعي - الثقافي الذي يعيش فيه.

لقد بالغ فرويد كثيرا في تقريره لسلبية الإنسان حينما قرّر أن الطفل عاجز بطبعه، و أنه لا يقوى على فعل شيء، و أنه دائما في وضعية العجز و الاعتماد الكلي على الغير. و إذا كانت النظرية الفرويدية (الأنا، الهو...و) قد ركزت على العوامل الداخلية اللاشعورية في توجيه سلوك الفرد، فإن النظرية السلوكية هي الأخرى قد ركزت على العوامل الخارجية كمحددات رئيسية لسلوك الفرد. و هكذا أصبح الإنسان مع رائد السلوكية واطسن مجرد انعكاس شبه آلي للظروف الخارجية التي تحيط به. و لعلّ النقد الذي وجه للنظريتين الفرويدية و السلوكية، هو ما دفع الفلسفة عامة، و فلسفة التربية بصفة خاصة إلى طرح سؤال هام حول الجانب البارز الذي يحكم الجهاز النفسي ككل، و بعبارة أخرى: هل يحكم هذا الجهاز (الشخصية الإنسانية) من الداخل أم من الخارج؟

يمكن اختزال المواقف الفلسفية التي تناولت هذا الإشكال في تيارين عريضين متباينين:

- التيار اللوكي و الطبيعية السلبية للإنسان:

يذكر بعض مؤرخي الفلسفة أن أول عمل قام به جون لوك في كتابه " محاولة في الفهم الإنساني" هو تخطيته للمذهب الغريزي كي يتأتى له عرض المذهب الحسيّ أو التجريبي الذي يمثله. و يتلخص مضمون هذا المذهب في أن النفس في الأصل تكون كلوح مصقول لم ينقش عليه أي شيء، و أن التجربة وحدها هي التي تنقش عليه المعاني و المبادئ جميعا. فالإنسان يولد - وفق هذا التصور- و عقله صفحة بيضاء، إنه سلمي، و هو لا يكتب محتواه إلا بعد أن يطبق تأثير الحسّ و الترابط، شأنه في ذلك شأن العجين حين نشكل منها ما نريد. و لما كان العقل مجرد صفحة بيضاء، فليس المهم هو الكائن نفسه، بل المهم ما يحدث لهذا الإنسان من الخارج. و هكذا سينظر إلى التعلم على أنه مجرد استبدال لمثير فعّال بأثر أقوى منه.

- التيار الليبننتزي و الطبيعية الإيجابية للإنسان:

ضمن ليبنتز أهم تصورات الفلسفة حول الإنسان في كتابه " محاولات جديدة في الفهم الإنساني"، تعقب فيه بالنقد و التحليل كتاب جون لوك المشار إليه آنفا.

و يؤكد هذا التيار على أن الإنسان ليس مجموعة من الأفعال المتراكمة، كما أن الذات ليست مرتعا لهذه الأفعال التي تنطبع بفعل الخبرة و التجربة. إن الإنسان هو نفسه مصدر هذه الأفعال، يخلقها لمواجهة تغيرات و تبدلات الحياة. لقد عملت آراء كلّ من كانط و هربارت و ديوي ... على دحض مقولة الصفحة البيضاء، و إقرار مبدأ العقل النشط عند الإنسان بدلها. و هكذا صارت الكثير من التيارات التربوية و السيكلوجية تستند اليوم على هذا الأساس، فعلم النفس الجشططي مثلا يُعتبر أكثر صور الإنتاج العقلي الناشط.

خلاصة القول أن الإنسان عامة و الطفل خاصة، يمثل نظاما مفتوحا يكون دائما قابلا لأي تعديل هادف و بناء، و لعل أبرز دليل على ذلك هو ما استطاعت أن تصل إليه اليوم نظرية الوساطة البشرية من نتائج إيجابية، هذه الأخيرة تستطيع أن تحوّل الطفل، بعد تدخل دقيق من قبل وسيط بشري، من متلقٍ سلبي للمثيرات، إلى مؤلّد فاعل للخبرات.

خامسا - غايات التربية و أهدافها

1) غايات التربية: تنبثق الغايات عن التوجه العام للنظام التربوي، و عن النوايا الحضارية التي يريد المجتمع تحقيقها من وراء تربية الأطفال. و يمكن الحديث عن نوعين من الغايات: الغايات الفلسفية (النظرية)، و الغايات الواقعية (القائمة).
أ- الغايات الفلسفية (النظرية) للتربية: هي عبارة عن غايات مثالية ينادي بها الفلاسفة و الإصلاحيون في كل عصر من العصور، و تتميز بكونها غايات نظرية ما لم يوجد لها تطبيق في الواقع. و هذه بعض الغايات التربوية الفلسفية حسب بعض العصور التاريخية:

* أفلاطون (العصر القديم): "أن يصبح الفرد عضوا صالحا في المجتمع بما أن تربيته ليست غاية في حد ذاتها و إنما لنجاح المجتمع و سعادته".

* فرنسيس بيكون (عصر النهضة): " أن يُعوَدَ الفردُ طريقة الوصول إلى المعارف لا أن يجمعها بأية طريقة كانت".

* جون ديوي (العصر الحديث): " الإعداد للحياة بالعمل و التجربة و بتنمية المواهب و الميول و القدرات".

ب - الغايات الواقعية (القائمة) للتربية: على عكس الغايات الفلسفية النظرية فإن الغايات الواقعية تمتاز بكونها قائمة و تختلف من مكان أو مجتمع إلى آخر و من زمان إلى آخر... من الغايات التربوية للنظام التعليمي المغربي على سبيل المثال (قبل صدور الميثاق الوطني للتربية و التكوين): "تكوين المواطن المغربي تكوينا منبثقا من حاجات المجتمع و ثقافته و حضارته و جعله متشبثا بعقيدته و معتزا بمغربيته و بأصالة حضارته". أما الميثاق الوطني للتربية فقد تحدث في قسمه الأول (المبادئ الأساسية) بإسهاب عن الغايات الكبرى لنظام التربية و التكوين المغرب (سعودي نقاشها عند الحديث عن غايات نظام التربية بالمغرب).
ج - علاقة التربية ببعض القيم (الاستقلالية نموذجا): من غايات التربية الاستقلالية، فإذا يقصد بالاستقلالية في ميدان التربية؟

إليك هذا التعريف الذي كتبه المختار شعالي (مستشار في التوجيه التربوي بناية سطات) في جريدة الاتحاد الاشتراكي سنة 2010: "إن الاستقلالية تعني المبادرة و الإبداع كما أنها تعني المسؤولية، كلما كنت مستقلا في القيام بعمل ما كنت مسؤولا عن جودته. لذا فإن تحرير إرادة الفرد و إطلاق قدراته على التعبير و المبادرة و الفعل تنطلق من تربيته على الحس بالاستقلالية في المدرسة. يفترض إذن أن تشكل الاستقلالية هدفا محوريا للتربية، حيث ينبغي على المدرسة أن تمنح فرصا للطفل ليتمرن على التدبير الذاتي لأمره سواء على مستوى إدراكه لذاته و لمحيطه المادي و الاجتماعي و السيكولوجي أو على مستوى الأسلوب الذي يختاره لنفسه في التواصل و التفاوض و التكيف مع هذا المحيط.

لا يمكن أن يستقيم الحس بالاستقلالية دون الحس بالحرية و المسؤولية، حيث تمكن الحرية من الوعي بالنمطية و الأحكام القائمة و السائدة التي يروج لها الوسط، و التي تحد من الإدراك الواقعي للذات و المحيط الاجتماعي و الثقافي، و تحد من قدراته على المبادرة و التجديد، و بالتالي فإن الحرية سترفع من إبداعية الفرد لتجاوز إكراه وسطه و القيود التي تحد من طموحاته. كما أن الحس بالمسؤولية سيمكنه من اكتشاف ما هو مطلوب منه من جهد و استثمار لموارده مما يدعم تفتح شخصيته و إنمائها و إطلاق طاقاته و إمكانياته.

يقود الحس بالاستقلالية إلى ثقة أكثر بالذات و الرفع من فعالية قدرات الفرد و استعداد أكثر لمواجهة مخاوفه ، و قابليته لفهم العالم الذي يعيش فيه دون أن يتبنى بالضرورة المواقف و القيم السائدة و دون التقييد المفرط بالمعايير التي يفرضها المحيط ، و بالتالي لا يكون دائماً في حاجة زائدة إلى إقرار و استحسان و رضى الآخرين ، فالفرد يستعمل موارده الذاتية و تلك المتوفرة في المحيط بشكل جيد في بناء معارفه و قيمه و مواقفه ، كما أنه مؤهل أكثر للانخراط ببحوية في تحسين و تطوير الوضعيات التي يوجد عليها . و نتيجة ذلك أنه سيحقق نجاحاً أكثر على المستوى الدراسي و يبدي تكيفاً جيداً على المستوى الشخصي. فوق ذلك فإن الحس بالاستقلالية حاجة ذاتية ، حيث أن الفرد في حاجة إلى التعبير عن أحاسيسه و وجهة نظره و رؤيته للأمر، و في حاجة إلى القدرة على التواصل و نقل التجارب التي يعيشها في الحياة اليومية و إيصالها بأسلوبه الخاص إلى الآخرين في سياق عملية الانفتاح على الخارج .

إن الطفل ظل مند نشأته يحاول مقاومة الوصاية الزائدة التي يحاول الآباء فرضها عليه ، إذ يسعى مبكراً إلى محاولة انتزاع حقه في الاعتماد على نفسه عند تناول الطعام و عند محاولاته الأولى للوقوف على قدميه و عند المشي في الطريق، حيث يرفض بشدة القبض بيده ، و قد يتحمل الكثير من التأنيب و الضرب و العقاب ليتمكن من ممارسة استقلاليته في تدبير أموره من خلال المحاولة و الخطأ و الإقدام و المجازفة الضرورية لأي تعلم ، محفزاً بالمتعة التي يجلبها من الإحساس بالقدرة على إنجاز ذلك، و بالطموح إلى تحقيق إنجازات أخرى بمفرده.

إن الحاجة إلى الاستقلالية ليست حاجة فردية فقط بل هي حاجة اجتماعية أيضاً ، إذ أن المجتمع الذي يسعى إلى التطور و البقاء ينبغي أن يعتمد على مساهمة أفراده ، حيث يعتبر أن كل فرد له إمكانيات كامنة للفعل و التأثير ، إذ يعتبر فاعلاً و محركاً أساسياً لهذا الميكانيزم الاجتماعي الضخم الذي يحدد غالباً أنماط التفاعل و النجاح و الفشل أيضاً . ذلك أن المجتمع يمثل المجال و الفضاء الذي يسمح للفرد بتجيين و تصريف قدراته و إمكانياته عبر منحه استقلالية أكبر...".

(2) أهداف التربية: و تصنف هنا حسب صفاتها على ممر العصور إلى الأهداف التالية :

+ الهدف المحافظ : و هو الهدف الذي كان سائداً في المجتمعات البدائية، حيث كان الأهل يربون الناشئة على ما كان عليه الراشدون، و كان الأطفال يتعلمون ما ينتظر القيام به حين يصبحون راشدين.

+ التربية بإعداد للمواطن الصالح : فقد كانت أهداف التربية في الدول السابقة هي إعداد الفرد لذاته و تنمية الصفات المطلوبة و المرغوبة.

+ التربية بإعداد يحقق الأغراض الدينية : إن أرفع العلوم حتماً هي معرفة الله و صفاته، و لكن العلوم لم تثقيد بهذا الحد.
+ التربية الإسلامية (و هي جزء من التربية الدينية): التربية الإسلامية هي عملية بناء الإنسان و توجيهه لإعداد شخصية وفق منهج الإسلام و أهدافه في الحياة.

+ النزعة الإنسانية في التربية : إن التربية الكاملة هي تلك التي تمكن الفرد من أن يقوم بكل الواجبات الخاصة و العامة.
+ التربية كنمو فردي متناسق : لقد تركت الأهداف التربوية لروسو أثراً بالغاً في الفكر التربوي المعاصر، و هي تشديدها على النمو الذاتي الداخلي للطفل نمواً يحقق له وحدة شخصيته و تناسقها و انطلاقها ...

سادسا - نماذج من الفلسفات التربوية

لقد عرف المجتمع الإنساني فلسفات تربوية عدة، بعضها تواجد في نفس الحقبة التاريخية، وبعضها الآخر تدرج مع تطور تاريخ المجتمعات، مسيرا بذلك التحولات الكبرى التي شهدتها النظريات التربوية. ولذلك يجد الدارس عند استقرائه للفلسفات التربوية واتجاهاتها أن هناك من ينطلق من أساس التقابل بين الفلسفات، كالفلسفة الحديثة مقابل الفلسفة التقليدية، الفلسفة العربية الإسلامية مقابل الفلسفة الغربية.. كما أن هناك من ينطلق من الأساس الكرونولوجي في عرض المذاهب و التيارات الفلسفية التربوية. و على العموم سيتم الاقتصار في هذا المحور على ثلاثة نماذج من الفلسفات التربوية، على أن التفصيل يستلزم الرجوع إلى المراجع المختصة .

(1) الفلسفة التربوية الطبيعية: تستمد الفلسفة التربوية الطبيعية مقوماتها من الفلسفة الطبيعية التي تمتد جذورها عبر التاريخ. ويمكن إجمال أهم المبادئ التي ارتكزت عليها الفلسفة التربوية الطبيعية فيما يلي:

- + الإعلاء من شأن الطبيعة و الإيمان بوجود مراعاة قوانينها في الممارسة التربوية، فالطبيعة الإنسانية تتطور وفق قوانين ثابتة تشبه تلك القوانين التي تحكم الظواهر الطبيعية، وأي فساد يلحق الإنسان لا يعود بالضرورة إلى طبيعته الأصلية، وإنما إلى البيئة التي نشأ فيها ، لذلك ينبغي أن تثق في الطفل و في قدراته و إمكاناته.
- + الإيمان ببراءة الطفل و خيرية طبيعته الأصلية، فهو يولد خيرا، و أي ميل إلى الشر يظهر لديه إنما يرجع إلى الظروف الاجتماعية التي أثرت فيه.
- + الاعتماد على الطرائق و الأساليب التربوية التي تساعد الطفل على تحقيق نموه الطبيعي، و من أبرزها :
- تجنب أي تدخل من المربي بغاية توجيه الطفل أو التأثير عليه.
- إلغاء المواد النظرية و الإحالة على الطبيعة، و الانطلاق من التجربة المباشرة.
- إعطاء الحرية للطفل و احترام ميولاته.
- التمييز بين المستويات العمرية في التربية، و تخصيص ما يناسب من الأنشطة و المحتويات لكل فئة عمرية.

(2) الفلسفة التربوية البراجماتية: تعد التربية البراجماتية تطبيقا مباشرا للفلسفة البراجماتية، و هي فلسفة تدعو إلى التخلي عن الفلسفة القديمة الموغلة في التأمل و التجريد، لتركز بالمقابل على الحلول العملية للمشاكل الاجتماعية. و قد انعكس التصور الفلسفي البراجماتي على العمل التربوي انعكاسا كبيرا، فتماشيا مع المبادئ العامة التي ارتكزت عليها الفلسفة البراجماتية، تأسس التيار التربوي البراجماتي، و حدد لنفسه توجهه العام من مبادئ و أهداف. و من أبرز المعطيات التي تميز التربية البراجماتية :

- * التربية هي الحياة نفسها و ليست مجرد إعداد للحياة.
- * ليس للتربية هدف خارج عن عملية التربية ذاتها (التربية من أجل التربية).
- * المركز الحقيقي للمناهج الدراسي هو نشاطات المتعلم الذاتية و خبراته.
- * الطرائق التعليمية المجدية هي التي تقوم على الإعلاء من شأن الخبرة.

- 3) الفلسفة التربوية الإسلامية: تستمد الفلسفة الإسلامية معظم طروحاتها من مصدرين أساسيين: القرآن الكريم و السنة النبوية. و يمكن تحديد المميزات الكبرى للفلسفة التربوية الإسلامية فيما يلي:
- * البدء بالفرد و الانتهاء بالمجتمع الإنساني عامة.
 - * البدء بالحياة الدنيا و الانتهاء بالحياة الآخرة.
 - * تعريف الإنسان بخالقه و خالق الكون، و بناء علاقة بينهما على أساس ربانية الخالق و عبودية المخلوق.
 - * تدريب الفرد و تمكينه من المهارات الضرورية لمواجهة متطلبات الحياة المادية.
 - * غرس الإيمان بوحدة الإنسانية و المساواة بين جميع الأجناس...



المجال الفرعي الثاني: سوسولوجيا التربية

أولا - تعريف سوسولوجيا التربية:

يمكن اعتبار سوسولوجيا التربية، بصفة عامة، كفرع من فروع علم الاجتماع الذي يدرس التربية كظاهرة اجتماعية. و تحفل أدبيات سوسولوجيا التربية بعدة تعاريف نذكر منها:

+ علم اجتماع التربية: يدرس العوامل الاجتماعية التي تؤثر في السيرورة المدروسة للأفراد: تنظيم النسق/الجهاز المدرسي، ميكانيزمات التوجيه، المستوى السوسيو- ثقافي للأباء، استدماج القيم و المعايير الاجتماعية من طرف المتعلمين، مخرجات النسق التعليمي... (Pédagogie:dictionnaire des mot clés...1997).

+ سوسولوجيا التربية: أو المقاربات السوسولوجية للتربية، مضادها إسقاط النظريات و القوانين السوسولوجية على الواقع التربوي و التعليمي، من خلال دراسته و تحليل النماذج التربوية و الطرق و التقنيات و الأساليب التربوية و القضايا و المشكلات أو الإشكاليات التي تتكون داخل المؤسسات التعليمية النظامية و غير النظامية. و تتم هذه الدراسة السوسولوجية من خلال عملية تحليل تفاعل العناصر التربوية و التعليمية داخل نسقها الاجتماعي؛ و في إطار نظرية شمولية، تدرك مختلف العلاقات القائمة في عملية التفاعل بين مكونات البنية أو النسق التي توجد ضمنه الظاهرة التربوية (عبد الكريم غريب، 2000، بتصرف).

+ هي مقاربة للظاهرة التربوية مقارنة سوسولوجية تعتمد على القواعد المنهجية للسوسولوجيا في دراسته و تحليل الظروف و الممارسات الاجتماعية المحيطة أو المؤطرة للموقف التربوي (سلسلة التكوين التربوي، عدد 1، طبعة 97-98)

ثانيا - مجالات سوسولوجيا التربية

هناك عدة مجالات تشغل حولها سوسولوجيا التربية، و هي مجالات متنوعة و متزايدة باستمرار، مما يجعل مسألة تحديدها بدقة و شمولية أمرا صعبا. لذا نكتفي بهذا التحديد لأهم مجالاتها:

(1 مجال المدخلات:

أ- التلاميذ: و تنصب الدراسة هنا حول العوامل الفيزيكية و النفسية و العقلية و الاجتماعية، كالسن و الجنس و مستوى الذكاء و المنشأ الاجتماعي و الثقافة... حيث يتعلق الأمر بسيكولوجية و بسوسولوجيا التلميذ (مقاربة سيكو- سوسولوجية).

ب- حياة التدريس و الإدارة: يتم التركيز هنا على المتغيرات المهنية و السياسية، كمستوى التكوين، و نمط الاختيار، و التوقع في البنية الاجتماعية، و التوجهات السياسية و الثقافية...

2) مجال المخرجات، ويرتبط بتلقين النظام الأخلاقي و المعارف، و بنمط البيداغوجيا و قواعد التقييم...
أ- تلقين النظام الأخلاقي و المعارف: هرمية المعارف، تقسيمها الأفقي (علوم أو آداب، علوم صرفة أو علوم تطبيقية)، القواعد الصريحة أو الضمنية التي تتحكم في النظام الأخلاقي (القيمي) و في المعارف، عواقب هذه الهرمية على مستوى تشكيل الهوية المدرسية للمتعلمين...

ب- نمط البيداغوجيا: يهتم هنا بالكيفية التي تدرس بها المحتويات، و بتكنولوجيات التعليم (الوسائط الديداجتية) و باستعمال الزمن الذي يعكس في جزء منه الأهمية الاجتماعية للمواد الدراسية، و بطبيعة العلاقات بين المدرس و المتعلمين، و ببنية السلطة داخل القسم..

ج- التقييم: و يرتبط بالقواعد الظاهرة أو الكامنة المهتمة باصطفاء و انتقاء الأفراد.

و هناك مجالات أخرى اهتمت بها سوسيولوجيا التربية، كدراسة الأنظمة التعليمية و تحليلها، التنظيم المدرسي و علاقته بسوق العمل، البحث في الأصل الاجتماعي للتلاميذ و علاقته بالتحصيل و النجاح المدرسيين، الفشل المدرسي، المساواة و تكافؤ الفرص و الفشل التربوي، الديمقراطية و التعليم...

و كمثل على ذلك، نجد أن بعض المواضيع السوسيو تربوية تتمثل في: المرود المدرسي في علاقته بالامتيازات الثقافية، العوائق السوسيو-اقتصادية و الثقافية عند الطفل / المتعلم، تأثير البيئة الحياتية على لغة التلاميذ، التناغم و التنافر بين الأنظمة التربوية و الحاجات الاجتماعية-الاقتصادية للجماعة، المنبت / الأصل الاجتماعي المتعلم و الارتقاء الجامعي، الطبقات الاجتماعية و البنى الفكرية لجمهور المدرسة، ديمقراطية التعليم و التفاوت بين الأقاليم، انعكاسات الوقائع الاجتماعية و الاقتصادية و السياسية على بنى التعليم و على المناهج و الطرائق و إعداد المعلمين. "سلسلة التكوين التربوي، عدد 3، 2001"

ثالثا - المقاربات و التيارات السوسيو تربوية

يعرف حقل سوسيولوجيا التربية مقاربات متعددة للظاهرة التربوية في بعدها الاجتماعي، و منها يمكننا التعرف على المقاربات التالية:

1- المقاربة الوظيفية: تنظر الوظيفية إلى المجتمع باعتباره "نسقا اجتماعيا واحدا، كل عنصر فيه يؤدي وظيفة محددة" و تؤكد كذلك على "ضرورة تكامل الأجزاء في إطار الكل". و عليه، ترى الوظيفية المجتمع باعتباره نسقا اجتماعيا متكاملا، يقوم كل عنصر من عناصره بوظيفة معينة للحفاظ على اتزان النسق و استقراره، و توازن المجتمع و استمراره، و معالجة انخلل دون المساس بالنظام الاجتماعي القائم، من خلال الاتفاق على معايير التنظيم الاجتماعي التي يجب الخضوع لها و الاشتراك في قيم الحياة الاجتماعية التي يجب الالتزام بها من أجل صيانة المجتمع و ترسيخ استقراره و استمراره.
و تحت تأثير الوظيفية، انصب الاهتمام على رصد كل أنواع انخلل التي تعوق نظام التعليم عن تأدية وظيفته في تدريب الأفراد و تصنيفهم و تشكيلهم في مكائهم الاجتماعية التي يستحقونها طبقا لقدراتهم العقلية و إنجازاتهم الدراسية، من خلال التركيز على دراسة نظام التعليم ذاته، أو في علاقته بالنظم الفرعية الأخرى في المجتمع دون أن تشير إلى انخلل القائم في النظام الاجتماعي العام.

2- المقاربة النقدية (الراديكالية والصراعية): تضم هذه المدرسة مختلف التيارات النقدية الراديكالية (في مقابل المحافظة) التي عملت على نقد الواقع و المعارف الاجتماعية القائمة، من أجل مجتمع أكثر عدلا و رُقيا، و من أجل محاربة الاستلاب الإيديولوجي و المعرفي. و كرائدة لهذا التيار، اشتهرت مدرسة فرانكفورت، و هي تضم مجموعة من المثقفين اليساريين ذوي النزعة الماركسية الجديدة، و بدأت نشاطها في أوائل الثلاثينيات من القرن 20، " كنظرية نقدية للمجتمع"، بحيث عمل أعضاؤها على الاهتمام بفحص أشكال الحياة الاجتماعية و نقدها، و البحث في أصولها و جذورها، و المصالح التي تعبر عنها، و المعارف التي ترتبط بها، و المشكلات التي تنشأ فيها، و الأزمات التي تعاني منها. كما حرصوا على كشف ما هو فاسد في الواقع السائد، و العمل على تغييره، و رفض القيم التقليدية البالية و المعايير الاجتماعية الجامدة، و السعي إلى تجاوزها و استبدالها بقيم و معايير أخرى أصح للتغيير. و كانت الرسالة الأساسية لمدرسة فرانكفورت هي مواجهة كافة النظريات التي تنكر أو تغفل ذاتية الإنسان و وعيه و فعاليته. و عليه فإن المدرسة تستعمل كأداة للصراع الطبقي و السياسي و الاجتماعي، و قد عمل أصحاب التيار النقدي أو الصراعي على تحليل و توضيح هذا الصراع و آلياته السوسيوثقافية. و قد تم توجيه الاهتمام من خلال النظريات التربوية النقدية نحو ربط المعرفة التربوية بالمصالح الاجتماعية و السياسية و الاقتصادية، و أن المعرفة التي تقدم للمتعلمين بالمدارس إما أن تكون معرفة تبريرية، تسعى للدفاع عن مصالح معينة، و تبرير أوضاع سياسية محددة، أو معرفة تحريرية تكشف الأوضاع الفاسدة و الأفكار الزائفة، و تحرير الإنسان من القهر التربوي و السياسي، و الاستغلال الاجتماعي عامة. كما تم طرح الأسئلة حول إنتاج المعرفة و شرعيتها و توزيعها و تقويمها داخل المدرسة، و المصالح التي تدافع عنها، و الفئات التي ترتبط بها خارج المدرسة، و شكل العلاقات و المبادئ التي تؤكدتها، و السياسات التي تحكمها.

3- المقاربات ذات النموذج المضمر: عكس المقاربات النقدية و الصراعية التي اهتمت بما يجري داخل النظام المدرسي التربوي و المدرسي من عمليات إعادة الإنتاج و التحكم السلطوي و الإيديولوجي في الطبقات الاجتماعية، فإن أصحاب هذه المقاربة ذات النموذج التفسيري، اهتموا فقط بدراسة المنظومة التربوية من الخارج، من خلال دراسة التأثيرات المدرسية التعليمية، معتمدين على ترسانة من الإجراءات الإحصائية و الوصفية و الاستدلالية، محاولين بالأرقام و الإحصائيات تبيان محدودية علاقة المدرسة بالحراك الاجتماعي. و هناك عدة أطروحات التي اعتمدت نموذجا معيناً للتفسير، كالنموذج الإحصائي لجينكس، و النموذج النسقي لسوروكن، و النموذج النسقي-التركيبي لبودون، الذي سنحاول التطرق إليه لأهميته و شموليته. ينطلق بودون من مبدأ مفاده أن مشكلة الحراك الاجتماعي أو عدم تكافؤ الفرص، هي نتيجة لمجموعة من المحددات التي لا يمكن تصورها منعزلة بعضها عن البعض، و إنما يجب التعامل معها كمجموعة تشكل نسقا. و انطلاقا من معطيات إحصائية، حاول بودون تقديم نموذج نسقي تفسيري لمسارات التمدد و التراتبية الاجتماعية في المجتمع الصناعي الليبرالي، انطلاقا من متغيرات المنشأ العائلي و مستوى الدراسة و الوضع الاجتماعي... و قدم نموذج بودون تفسيرا إجماليا نسقيا لعدد من الظواهر الإحصائية (ككثافة الشغل و الدراسة و المواقع) و المعطيات السوسولوجية. و كأمثلة لبعض النتائج التي توصل إليها بودون: في مجتمع تراثي يستعمل نظاما متنوعا و هرميا من الكفاءات، فإن الديمقراطية تعرف بالضرورة حدودا لا يمكن تجاوزها، و عدم تكافؤ الفرص ينجم بالضرورة عن التقاء نسقين: نسق المواقع الاجتماعية و نسق المسارات الدراسية.

إن الحراك الاجتماعي يتأثر كثيرا بالتركيب بين بنية الهيمنة و بنية الجدارة و الاستحقاق، إذ أن بنية الجدارة و الاستحقاق تعني أن مستوى الدراسة هو الذي يحدد الموقع الاجتماعي للأفراد، أما بنية الهيمنة فهي على عكس بنية الاستحقاق، تقلل أو تضعف من فعل الجدارة أو الاستحقاقات، لأنها نابعة من كفاءات الأفراد ذوي المنشأ الاجتماعي المرتفع، حيث يهيمنون على أحسن المواقع، وهكذا يكون الأفراد الذين لهم نفس المستوى الدراسي (نفس الشهادات الدراسية) يحصلون على موقع اجتماعي مرتفع بقدر ما يكون مستواهم (موقعهم) الاجتماعي مرتفعا. (سلسلة التكوين التربوي، عدد 5، 2001، 5، بتصرف)

4- المقاربات التفاعلية الرمزية: تعتبر التفاعلية الرمزية واحدة من المحاور الأساسية التي تعتمد عليها النظرية الاجتماعية في تحليل الأنساق الاجتماعية. وهي تبدأ بمستوى الوحدات الصغرى منطلقاً منها لفهم الوحدات الكبرى، بمعنى أنها تبدأ بالأفراد و سلوكهم كمدخل لفهم النسق الاجتماعي. فأفعال الأفراد تصبح ثابتة لتشكل بنية من الأدوار، و يمكن النظر إلى هذه الأدوار من حيث توقعات البشر بعضهم تجاه بعض. و هنا يصبح التركيز إما على بُنى الأدوار و الأنساق الاجتماعية، أو على سلوك الدور و الفعل الاجتماعي. و مع أنها ترى البنى الاجتماعية ضمناً، باعتبارها بنى للأدوار، إلا أنها لا تُشغل نفسها بالتحليل على مستوى الأنساق، بقدر اهتمامها بالتفاعل الرمزي المتشكّل عبر اللغة، و المعاني، و الصور الذهنية، استناداً إلى حقيقة مهمة، هي أن على الفرد أن يستوعب أدوار الآخرين.

إن أصحاب النظرية التفاعلية يبدأون بدراساتهم للنظام التعليمي من الفصل الدراسي (مكان حدوث الفعل الاجتماعي). فالعلاقة في الفصل الدراسي بين التلميذ و المدرس (ة)، هي علاقة حاسمة؛ لأنه يمكن التفاوض حول الحقيقة داخل الصف، إذ يدرك التلاميذ حقيقة كونهم ماهرين أو أغبياء أو كسالى. و في ضوء هذه المقولات يتفاعل التلاميذ و المدرسون بعضهم مع بعض، حيث يحققون في النهاية نجاحاً أو فشلاً تعليمياً.

مصطلحات النظرية التفاعلية الرمزية:

- التفاعل: و هو سلسلة متبادلة و مستمرة من الاتصالات بين فرد و فرد، أو فرد مع جماعة، أو جماعة مع جماعة.
- المرونة: و يقصد بها استطاعة الإنسان أن يتصرف في مجموعة ظروف بطريقة واحدة في وقت واحد، و بطريقة مختلفة في وقت آخر، و بطريقة متباينة في فرصة ثالثة.
- الرموز: و هي مجموعة من الإشارات المصطنعة، يستخدمها الناس فيما بينهم لتسهيل عملية التواصل، و هي سمة خاصة بالإنسان.
- الوعي الذاتي: و هو مقدرة الإنسان على تمثّل الدور، فالتوقعات التي تكون لدى الآخرين عن سلوكنا في ظروف معينة، هي بمثابة نصوص يجب أن نعيها حتى نمثلها.

5- المقاربة السوسيوبنائية: تنطلق المقاربة السوسيوبنائية من ثلاثة أبعاد أساسية:

- البعد البنائي لسيرورة تملك المعارف و بنائها من قبل الذات العارفة.
- البعد التفاعلي لهذه السيرورة نفسها، حيث الذات تتفاعل مع موضوع معارفها، و المراد تعلمها.
- البعد الاجتماعي (السوسولوجي) للمعارف و التعلّات حيث تتم في السياق المدرسي، و تتعلق بمعارف مرهونة من قبل جماعة اجتماعية معينة. و عليه فإن المقاربة السوسيوبنائية هي مقاربة بنائية تفاعلية اجتماعية.

المجال الفرعي الثالث: سوسولوجيا النظام التربوي بالمغرب و تاريخه

يتبوأ التعليم، عبر التاريخ، مكانة أساسية في حضارة الأمم و الشعوب عامة، و في البلاد العربية و الإسلامية خاصة، فالدين الإسلامي الحنيف يحثّ على العلم، و يعلي من شأنه لما ينطوي عليه من فضائل. يقول الله تعالى: " ... الراغبون في العلم منهم و المومنون يومنون بما أنزل إليك و ما أنزل من قبلك و المقيمين الصلاة. و المتون الزكاة و المومنون بالله و اليوم الآخر، أولئك سنوتهم أجرا عظيما". سورة النساء، الآية 162. و قال أيضا: " ... يرفع الله الذين آمنوا منكم و الذين أوتوا العلم درجات، و الله بما تعملون خبير". سورة المجادلة، الآية 11. كما أن وصية الرسول (ص) " اطلبوا العلم من المهد إلى اللحد " دليل واضح على أن المبادئ الإسلامية تقوم على المعرفة و العلم، و أن الجهل لا محلّ له في الحياة الإسلامية. هذه القواعد الإسلامية، و غيرها كثير، تعطي التعليم القيمة التي يستحقها، باعتباره ركيزة كلّ تقدم و ازدهار، علما أنه كلما انخفضت نسبة التعليم و مردوديته، تراجعت حضارة الأمة و تقلص شأنها. و المغرب من الدول الإسلامية التي اهتمت بالتعليم منذ القدم. و سنلقي في هذا الموضوع نظرة مقتضبة عن تطور نظام التعليم ببلادنا.

أولا- التعليم بالمغرب قبل الحماية

كان التعليم الإسلامي هو جوهر العملية التعليمية، و هدفها الأسمى، و موجهها الأساسي. فإذا تعلم الطفل القراءة و الكتابة ... فإن ذلك يعتبر استجابة للتوجهات الإسلامية، و رغبة في فهم الدين و قواعده و أصوله... و بينت الدراسات التاريخية أن الدين الإسلامي كان حافزا مركزيا لكل طالب علم، و منه يتفرغ للعلوم الأخرى. و لقد كانت المؤسسات الإسلامية، كجامعة القرويين بفاس، و جامعة ابن يوسف بمراكش، بالإضافة إلى الزوايا المنتشرة في البلاد تقوم بهذا الدور في أغلب المناطق.

(1) الأهداف:

- اكتساب العلم و المعرفة: باعتباره هدفا قديما و مستمرا (و قل ربّ زدني علما). فالتفاضل بين الناس يبدأ من مكتسباتهم العلمية و المعرفية، و ما تتركه من آثار إيجابية على مستوى سلوكياتهم و علاقاتهم.
- ارتباط العلم ببعض الوظائف السامية: كالقضاء و الإمامة و التدريس و التسيير و السياسة،

(2) البرامج:

- حفظ القرآن الكريم، في المدن و البوادي على السواء، ابتداء من بلوغ الطفل الرابعة أو الخامسة من عمره.
- حفظ الأجرومية و الألفية و منظومة ابن عاشر.
- التعمق في الدين بواسطة دراسة بعض المصادر، و هذه المرحلة يصل إليها المتعلم بعد البلوغ و التمكّن اللغوي الذي يتيح له التعامل مع النصوص و فهم مضامينها.
- التفسير و العلوم الأخرى: حيث يخوض المتعلم في التفسير و الفرائض و الحساب و الأدب و التاريخ و الجغرافيا و الفلك و الطب و الهندسة... و قد يضطر إلى الهجرة إلى المشرق العربي قصد تعميق دراساته بمؤسسات علمية كجامعة الزيتونة و الأزهر. و هذه المرحلة لا تنتهي بسنّ معينة، فهي تثقيف و تعلم مستمر، و لو حصل صاحبها على إجازة أو إجازات متعددة من شيوخه.

(3) الطرائق: كان التعليم يعتمد أساسا على الذاكرة لقلة المراجع، ويقوم على الإكراه، حيث يُعامل المتعلم الصغير كأنه راشد، و كانت مدينة فاس، إلى عهد قريب، العاصمة العلمية بدون منازع، لوجود جامعة القرويين، فقد ضمت سنة 1873 أزيد من ألف مُنتسب.

(4) الأنظمة: في منتصف القرن التاسع عشر ميلادي، ازدهر التعليم اليهودي، فشكل النواة الأولى للتعليم الأوربي بالمغرب، الذي فُتح لفائدة أبناء الجاليات الأوربية ابتداء من 1827، و في سنة 1847 كانت قد أُحدثت مدارس يهودية فرنسية في أهم المدن المغربية. وهكذا تشكل التعليم قبل الحماية من الأنظمة التالية: نظام تقليدي أصيل، يضم الكاتيب القرآنية، جامعة القرويين و ابن يوسف، و الزوايا، و نظام يهودي يدرس فيه أبناء اليهود المغاربة و نظام أوربي كان يشكل بداية التدخل الأوربي في المغرب.

ثانيا - التعليم بالمغرب في عهد الحماية

عرف المغرب، كغيره من دول العالم الثالث، نظاما استعماريًا، حوّل التعليم المحليّ الموروث إلى تعليم دخيل، يستجيب لواقع و طموحات المستعمر، و قد امتد أثر هذا التعليم إلى نمط التعليم بعد الاستقلال.

(1) الأهداف:

- الاحتفاظ بالوضع الاستعماري القائم، بما يميزه من قوارق اجتماعية و اقتصادية.
 - استغلال البلاد و السيطرة على مواردها الاقتصادية و البشرية.
 - خلق طائفة متعلمة محدودة المعارف و العدد، لتلاءم الأهداف الاستعمارية.
 - طمس تدريجيّ لمعالم الثقافة و استلاب للحضارة الوطنية و الإسلامية، و تعويضها بالفكر الأجنبيّ الدخيل.
- و كان المستعمر يؤمن بأن الأهداف المذكورة، لا يمكن تحقيقها إلا عن طريق التعليم، فقد قال جورج هاردي، أحد المسؤولين عن التعليم الاستعماري بالمغرب: " يجب إخضاع النفوس بعد أن يتم إخضاع الأبدان".
- هذا و قد صدر بتاريخ 1920/07/26 أول ظهير بإحداث مديرية للتعليم قصد تنظيمه و تأطيره. و أقام المستعمر ثلاثة أنظمة للتعليم:

- تعليم خاص بطائفة الجالية الأوربية و تعليم خاص بطائفة اليهود المغاربة، ثم تعليم عمومي للمغاربة المسلمين، و ينقسم إلى:
 - أ) تعليم لأبناء الأعيان و رجال المخزن و العلماء و التجار الكبار (و هو تعليم نُخبوي).
 - ب) تعليم لأبناء عامة سكان المدن، و هو مهني حرفي.
 - ج) تعليم لأبناء عامة سكان البوادي، يتوجه نحو الفلاحة و تربية الماشية.
 - د) تعليم بربري (زيادة في التفرقة) ببعض المناطق كالأطلس المتوسط مثل ثانوية أزرو المشهورة.

(2) المحتوى:

- اللغة الفرنسية باعتبارها اللغة الرسمية.
- تاريخ فرنسا و حضارتها.
- تاريخ المغرب (باختصار كبير).
- اللغة العربية (ححص محدودة).
- المواد الدينية بالنسبة لأبناء المغاربة.
- المواد العلمية ذات الطابع النخبوي.
- التعليم المهني الحرفي الذي يكون اليد العاملة المتوسطة.

(3) رد فعل وطني:

لقد واجه المغاربة التعليم الاستعماري بالحذر و الرفض أحيانا لأنه كان يُنظر إليه باعتباره تعليما يجرد الطفل المغربي من هويته الوطنية و القومية و الدينية، مما أدى إلى ظهور تعليم حرّ وطني، فانطلقت المدارس الحرة تدرس أبناء المغاربة تعليما عصريا باللغة العربية، و اضطرت الحماية الفرنسية إلى الاعتراف بهذا النوع من التعليم ابتداء من سنة 1944، مما جعله يعرف ثموا سريعا. و قد عمد المستعمر - رغم ذلك - إلى مراقبة و توجيه التعليم الحرّ، فأصدر عدة نصوص تعطي الشرعية لهذه المراقبة.

ثالثا: التعليم بالمغرب بعد الاستقلال

- (1) نظرة موجزة: تميزت الفترة الموالية لحصول المغرب على الاستقلال بمواجهة مباشرة لمخلفات الاستعمار على جميع الأصعدة، و من أهمها ميدان التعليم، و وجدت الحكومة نفسها مضطرة للاستجابة إلى الإقبال الكبير على التعليم و التمدرس، في صفوف الكبار و الصغار. وهكذا ظهرت الحاجة إلى وضع استراتيجية مستقبلية للسياسة التربوية في شموليتها، تمثلت في عدة إجراءات أهمها:
 - + القيام بحملة وطنية كبرى لمحاربة الأمية، في شكل دروس للرجال و النساء، بمساعدة متطوعين متحمسين و متشبعين بمفهوم الاستقلال و الوطنية.
 - + تشجيع تمدرس الإناث، كما هو الشأن بالنسبة للذكور، باعتبار هذه الفكرة تدخل في إطار الأفكار المرتبطة بالديمقراطية و المساواة، و أن التعليم حق للجميع.
 - + تحديد سنّ التمدرس سنة 1960 بالتعليم الابتدائي في السنة السابعة.
 - + صدور ظهير شريف يحدد سنّ التمدرس الإجباري في السنة السابعة إلى ممت السنة 13 من عمر التلميذ.
- و في إطار الإجماع الوطني، تكونت " اللجنة الملكية لإصلاح التعليم " بتاريخ 25 غشت 1957، ضمّت ممثلين عن الحكومة و الأحزاب الوطنية و الشخصيات المهتمة بميدان التعليم. و كان من نتائج أعمالها وضع أولويات كبرى تمثلت في:
 - (أ) تعميم التعليم: توسيع قاعدة العرض التعليمي و السعي لضمان استفادة أكبر قدر ممكن من الأطفال المستوفين للشروط النظامية.

(ب) تعريب التعليم: كان التعريب أحد الأهداف الكبرى التي تنادي به أغلب الشرائح الاجتماعية، و حتى تستجيب الإدارة لهذا المطمح، و تلي في ذات الوقت الرغبة الجماهيرية إلى التمدد، استعانت بأطر من الدول العربية كـمصر و العراق و سوريا و الأردن. و هكذا استطاعت الوزارة الوصية على القطاع أن تحقق تعريب التعليم حسب المراحل التالية:

- القسم الأول و الثاني: تم تعريبهما سنة 1960 بشكل كامل (لا تدرس فيهما الفرنسية نهائيا).

- القسم الثالث: انتهى من تعريبه سنة 1981.

- القسم الرابع: سنة 1982

- القسم 5: سنة 1983

- التعليم الثانوي: عربت المواد الاجتماعية و الفلسفة خلال الموسم الدراسي 1973/1974. و ابتداء من السنة الدراسية 1983/1984 شرع في تعريب الرياضيات و العلوم بالسنة الأولى من التعليم الإعدادي، و استمر التعريب تدريجيا إلى أن حصل أول فوج على شهادة البكالوريا المغربية في يونيو 1990. و تجدر الإشارة هنا إلى أن اللغة الفرنسية أصبحت تدرس بالتعليم الأساسي بسلكيه (الأول و الثاني) و بالتعليم الثانوي، بصفتها لغة أجنبية لا غير.

(ج) توحيد التعليم: منذ بداية الاستقلال و القوى الوطنية تنادي بتوحيد التعليم، و اتخذت إجراءات تنظيمية من أجل ذلك، منها على سبيل المثال إخضاع التعليم لخاص مراقبة و هيكلية النظام التعليمي الرسمي، على مستوى المناهج و الكتب المدرسية و المراقبة و التأطير.

(د) تكوين و مغربة الأطر: عاش المغرب خلال الفترة المالية للاستقلال حملة نشيطة و مكثفة في مجال تكوين الأطر التعليمية، ليستجيب لذلك الإقبال الكبير على التمدد، فعملت الوزارة على إحداث عدة مؤسسات لتكوين الأطر المغربية، و من تلك المؤسسات:

+ المدارس الإقليمية للمعلمين و المعلمات، و التي أصبحت سنة 1979 مراكز لتكوين المعلمين و المعلمات.

+ المراكز التربوية الجهوية (1970) لتكوين أساتذة السلك الثاني من التعليم الأساسي في مختلف التخصصات.

+ المدارس العليا للأساتذة (1978) لتكوين أساتذة التعليم الثانوي في جميع التخصصات (التعليم العام و التقني).

+ مركز تكوين مفتشي التعليم (1969) لتكوين مفتشي التعليم الابتدائي و الثانوي.

+ مركز التوجيه و التخطيط التربوي (1977) لتكوين المستشارين و المفتشين في التوجيه أو التخطيط التربوي.

هذا و قد لجأت الوزارة في السنوات الأولى إلى التوظيف المباشر (معلمين مؤقتين، معلمين متدربين، أساتذة متدربين) و أخضعت

المستفيدين منه إلى إعادة التكوين و التكوين المستمر أثناء الخدمة أشرف عليها مفتشو التعليم و أساتذة مراكز التكوين.

و يمكن القول بأن مغربة الأطر الإدارية و التربوية بوزارة التربية الوطنية كان من الأهداف الكبرى التي تحققت قبل غيرها،

ففي التعليم الابتدائي تمت مغربة الأطر حوالي سنة 1965، أما في التعليم الثانوي، فقد تمت العملية بالتدرج حسب المواد

التعليمية ابتداء من الموسم الدراسي 1973/1974. و قد تبلورت الأهداف الوسيطة التي مكنت من تحقيق الأولويات

الكبرى المشار إليها أعلاه في النقاط التالية:

- ✓ الاعتناء بالتكوين المهني و تكوين الأطر الصغرى و المتوسطة و العليا لسدّ الحاجيات في المدن و البوادي.
- ✓ العمل على ربط التعليم بالتنمية الشاملة.
- ✓ التفتح على تدريس مبادئ التكنولوجيا و توسيع مجال التعليم التقني و إعادة هيكلمته.
- ✓ نهج سياسة اللاتمركز بتوسيع اختصاصات المصالح الخارجية و تبسيط المساطر الإدارية و إدخال الإعلاميات في التسيير.
- ✓ إشراك السلطات المحلية و المنتخبين و جمعيات الآباء في وضع المخططات التربوية و المساهمة في تأهيل المؤسسات التعليمية.
- ✓ إحداث و تنظيم جامعة محمد الخامس بالرباط، و إعادة تنظيم جامعة القرويين بفاس و توالي إحداث الجامعات.
- ✓ عقد عدة مناظرات تلتقي فيها مختلف الشرائح الاجتماعية كالأحزاب الوطنية و النقابات المركزية و المختصين.

(2) هيكلة التعليم: تشكلت هيكلية التعليم إلى غاية يونيو 1985 في النظام التالي:

(أ) المرحلة ما قبل المدرسية: بقيت في إطار الكتايب القرآنية و رياض الأطفال موكولة في فتحها إلى الخواص، مع خضوعها لمراقبة الإدارة المختصة.

(ب) التعليم الابتدائي: ويشتمل على خمس سنوات و ينتهي بشهادة التعليم الابتدائي.

(ج) التعليم الثانوي: و يتكون من مرحلتين:

+ السلك الإعدادي: كان يضمّ ثلاث سنوات (السنة 1،2،3 ثانوي)، ثم أضيفت سنة رابعة (السنة 4 ثانوي)، و في نهاية هذه المرحلة يتم توجيه التلميذ إما إلى الشعبة الأدبية أو إلى الشعبة العلمية.

+ السلك الثانوي: يشتمل على ثلاث سنوات من التعليم (السنة 5،6،7 ثانوي)، تنفرع إلى تخصصات عديدة، و تتوج بشهادة البكالوريا.

(د) التعليم العالي: ويشتمل على ثلاث سنوات في بعض التخصصات و أربع في تخصصات أخرى، تنتهي السنتان الأولى و الثانية بشهادة السلك الأول من التعليم الجامعي، و تحتتم السنة النهائية بشهادة الإجازة.

(3) إصلاح النظام التعليمي: في سنة 1985 ، أعلنت الحكومة عن " إصلاح جذري " للنظام التربوي يشمل قطاعات التربية و التعليم التقني و التكوين المهني قصد تزويد المواطن المغربي بتكوين يؤهله ليكون قادرا على المساهمة المباشرة في تنمية البلاد. و قد دخل هذا الإصلاح حيز التنفيذ في شتنبر من نفس السنة. و هكذا أصبح النظام التعليمي يشتمل على:

(أ) التعليم الأساسي: مدته تسع سنوات، يختم بشهادة نهاية التعليم الأساسي أو التوجه إلى التعليم الثانوي. و قد قسمت السنوات التسع للتعليم الأساسي إلى أربع مراحل: السنتان 1 و 2، السنتان 3 و 4، السنتان 5 و 6، السنوات 7، 8 و 9.

(ب) التعليم الثانوي: مدته ثلاث سنوات، و يستقبل تلامذة السنة التاسعة من التعليم الأساسي، و يتكون من عدة شعب ابتداء من السنة الأولى (الآداب، العلوم، التعليم الأصيل، التعليم التقني و الصناعي و الفلاحي)، ثم يتجزأ في السنتين الأخيرتين في نفس الشعب، و يختم بشهادة البكالوريا أو بشهادة نهاية التعليم الثانوي (للذين لم يحصلوا على البكالوريا).

(ج) التعليم العالي: ويشتمل على صنفين من التعليم:

+ التعليم العالي الجامعي: وتكونه الجامعات المغربية التي تضم الكليات وبعض المعاهد العليا، وهي تابعة للتعليم العالي بوزارة التربية الوطنية.

+ التعليم العالي غير الجامعي: ويضم المدارس والمعاهد العليا التابعة لمختلف الوزارات التقنية، بالإضافة إلى المدارس ومراكز التكوين التربوي التابعة لإدارة التعليم الأساسي والثانوي بوزارة التربية الوطنية.

(4) ما بعد إصلاح 1985:

+ المخطط الخماسي الخامس 1988-1992 والذي سمي ب "مخطط المسار" لأنه يقترح مسارات للتعليم قوامه جملة مقترحات منها على الخصوص إعادة توزيع مدة الدراسة بالمرحلة الابتدائية والمرحلة الإعدادية والمرحلة الثانوية، وذلك بتحويل المرحلة الابتدائية والإعدادية إلى تعليم أساسي إجباري مدته تسع سنوات.

+ تعميم التمدرس على سائر الأطفال البالغين 7 سنوات في موسم 1994-1995م، وتوجيه التلاميذ إلى التكوين المهني. كما أكد على إشراك القطاع الخاص في مسلسل التكوين سواء على مستوى تحديد البرامج والأهداف أو على مستوى الدراسات والأبحاث، وتشجيع الأطر لخلق مقاولات صغرى متوسطة ومكاتب استثمارية بإنشاء صندوق دعم يخصص لمساندتهم مالياً، وتعميم الاستئناس بالمعلومات على مستوى التعليم الثانوي في مؤسسات التكوين المهني وتكوين الأطر.

+ في سنة 2000م دخل المغرب غمار إصلاح جديد سمي بالميثاق الوطني للتربية والتكوين، وهو منظومة إصلاحية تضم مجموعة من المكونات والآليات والمعايير الصالحة لتغيير نظام التعليم والتربوي وتجديده على جميع الأصعدة والمستويات قصد خلق مؤسسة تعليمية مؤهلة وقادرة على المنافسة والانفتاح على المحيط السوسيو-اقتصادي.

ويتكون الميثاق الوطني من قسمين أساسيين: خصص القسم الأول للمركبات الثابتة واجبات كل الشركاء والمجهودات الوطنية لإنجاح الإصلاح، أما القسم الثاني فقد خصص لمجالات التجديد ودعمات التغيير. ومن هذه المجالات نشر التعليم وربطه بالمحيط الاقتصادي ومن دعومات هذا المجال تعميم التعليم الجيد في مدرسة متعددة الأساليب والتربية غير النظامية ومحاربة الأمية والسعي إلى خلق تلاؤم بين النظام التربوي والمحيط الاقتصادي.

وبعد ذلك يتطرق الميثاق الوطني للتربية والتكوين لمجال التنظيم البيداغوجي التربوي ومن دعوماته إعادة هيكلة وتنظيم التربية والتكوين (التعليم الأولي والابتدائي التعليم الإعدادي، التعليم الثانوي، التعليم العالي والتعليم الأصيل). إضافة إلى ذلك هناك دعومتان أساسيتان لإصلاح المنظومة التربوية: الأولى تتعلق بالتقويم والامتحانات ترتبط بالتوجيه التربوي والمهني، أما المجال الثاني من مجالات التجديد فيتعلق بالرفع من جودة التربية والتكوين، من دعوماته مراجعة البرامج والمناهج والكتب المدرسية والوسائط التعليمية واستعمالها، إتقان اللغات الأجنبية والتفتح على الأمازيغية، استعمال التكنولوجيا الجديدة والتواصل. أما المجال الرابع فيتعلق بالموارد البشرية للمنظومة التربوية ومن دعوماته إتقان تكوينها وتحسين ظروف عملها ومراجعة مقاييس التوظيف والتقدم والترقية. وفي المجال الخامس تطرق الميثاق الوطني للتسيير العام وتقويم المنظومة التربوية باستمرار، وفي المجال الأخير يلح الميثاق على تشجيع قطاع التعليم الخاص وضبط معايير وتسييره وخلق منحة الاعتماد للمؤسسات الخاصة ذات الاستحقاق.

أما عن غاياته الكبرى فتتمثل في جعل المتعلم محور الإصلاح و التغيير عن طريق رفع مستواه التحصيلي و المعرفي و المهاري و ذلك بتلبية حاجياته الذهنية و الوجدانية و الحركية، و العمل على تكوين أطر مستقبلية مؤهلة و مؤطرة ذات كفاءة قادرة على الإبداع و التجديد و تنمية البلاد، و تسعى بنود الميثاق إلى جعل المدرسة المغربية مدرسة منفتحة مفعمة بالحياة و جعل الجامعة كذلك جامعة منفتحة و قاطرة للتنمية ...

+ المخطط الاستعجالي (2009-2012): اعتمد في صياغة البرنامج على التقرير الوطني الأول حول حالة منظومة التربية و التكوين و آفاقها الذي أصدر سنة 2008 من طرف المجلس الأعلى للتعليم... و قد حظي هذا البرنامج بتوافق وطني بين جميع فئات المجتمع، حيث حدد المبدأ الجوهري لهذا البرنامج في جعل المتعلم في قلب منظومة التربية و التكوين مع تسخير باقي الدعامات الأخرى لخدمته. و تنوخى خطة العمل التي يقترحها هذا البرنامج الاستعجالي تحقيق أهداف تدخل ضمن أربع مجالات أولية:

- 1- التحقيق الفعلي لإلزامية التمدرس إلى غاية 15 سنة.
- 2- حفز روح المبادرة و التفوق في المؤسسات الثانوية و الجامعية.
- 3- مواجهة الإشكالات الأفقية للمنظومة التربوية .
- 4- توفير وسائل النجاح.

+ يوليو 2012: إعلان الوزير السابق (محمد الوفا) رسميا عن فشل البرنامج الاستعجالي للتعليم المدرسي.

+ الخطاب الملكي بمناسبة 20 غشت 2013: تشخيص قوي لأزمة التعليم و توجيهات سامية للنهوض بالقطاع، و تفعيل المجلس الأعلى للتعليم في انتظار إقرار النصوص القانونية المتعلقة بالمجلس الأعلى للتربية و التكوين الجديد.