



المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين بالعيون



سويولوجيا المؤسسة التعليمية وتفاعلها مع المحيط

إعداد و تقديم الطلبة الأساتذة:

- فاطمة صيكة
- أميمة بوكرين
- عبد الخالق هلال
- عبد الله أكضي
- عبد الكبير الهديلي



محاور العرض



1. سوسولوجيا المدرسة

2. وظائف المدرسة

3. خصائص المدرسة

4. المدرسة والسياسة

5. المدرسة كمؤسسة للنشئة الاجتماعية

6. المدرسة وإعادة الإنتاج

7. المدرسة والتغير الاجتماعي

8. المدرسة والحراك الاجتماعي

سوسيولوجيا المدرسة

❖ علم يهتم بدراسة المؤسسات التربوية كمنشآت اجتماعية تعمل على

الاندماج والتطبيع الاجتماعي للمتعلمين ، إنها توجه التغير الاجتماعي.

❖ فرع من علم اجتماع التربية يهتم بدراسة علاقات التأثير والتأثر بين المدرسة

ومحيطها الاجتماعي....

❖ علم يدرس الأدوار الاجتماعية للمدرسة ونتائج عليه من إعادة إنتاج أو تنشئة

اجتماعية أو حراك أو تغيير اجتماعي...

**وظيفة التأهيل
والتكوين**

وظيفة التعليم

وظائف المدرسة

**وظيفة الاندماج
الاجتماعي**

**وظيفة ترسيخ الهوية
والقيم الاجتماعية**

خصائص المدرسة

➤ الدوام والاستمرارية

➤ الوظيفية، أي أن للمدرسة أهدافاً تؤطرها الفلسفة التربوية وتسعى إلى تحقيقها.

➤ الرمزية، تتجلى في القيم والمعايير المقدمة كالحرية والمساواة والمواطنة...

➤ نشر التعليم وربطه بالمحيط الاجتماعي والاقتصادي.

المدرسة والسياسة

□ **الفرضية الأولى:** النظام التربوي الهلني بطريقة منهجية وعقلانية ليصبح قادرا على إنتاج أفراد هيرجيين

على التصرف حسب القبر والبنى المكتسبة ، والأنظمة الكليانية تتبنى هذا الاعتقاد وتحاول تطبيقه، كما نجدها

عند هتلر والدولة النازية، فهي يداغوجية حبيبة على العرق الألماني وتفوقه.

□ **الفرضية الثانية:** الأهداف التي تضعها الأنظمة السياسية للمؤسسة المدرسة هي أهداف غير ذات

أهمية نظرا للمكانة المتواضعة التي تحتلها المدرسة في مجتمعنا.

المدرسة والتنشئة الاجتماعية

■ يقصد بالتنشئة الاجتماعية التغيير، أي تحويل شخص من كائن غير اجتماعي إلى كائن

اجتماعي بتلقيه أنساق تفكير ومعتقدات وتقاليد وقيم أخلاقية مهنية حيث البعض

منها غير قابل للمراجعة وأخرى تتغير تبعاً للتجارب المكتسبة والحالة المعيشة للأفراد

أو الأسرة.

■ يفسر دوركايم بأن المدرسة إذا كانت تكتسب شيئاً فشيئاً الأهمية في نشر الثقافة

والتمايز الاجتماعي فإن ذلك راجع إلى أفول المؤسسات التقليدية كالدين والأسرة.

المدرسة وإعادة الإنتاج

❖ حسب بورديو وكلود باسرون فإن المدرسة ترفع من شأن شكل معين من الثقافة المدرسة ، شكل يتميز

بالأناقة والمظهر الخارجي.

❖ الفئات الاجتماعية القريبة من الثقافة المدرسية تمرر لأبنائها رأسمالا ثقافيا واستعدادات متعلقة

بالمدرسة وبالثقافة، تتيح لهم إمكانية النجاح المدرسي.

❖ تساهم المدرسة في بنية العلاقات الاجتماعية بل وتضفي عليه المشروعية من خلال إخفاء وظيفتها

الثقافية.

المدرسة والتغير الاجتماعي

✓ تعد المدرسة من البنيات الأساسية للمجتمع

✓ تساهم في تحول المجتمع وبنياته.

✓ تحرر الفرد من النسق الذي يوجد فيه، من خلال تنمية القدرات والمواهب، في انسجام مع استعداداته الخاصة.

✓ التغير الذي تحدثه المدرسة على بنيات المجتمع، تعترضه مجموعة من المعوقات مصدرها بنيات السلطة وأساليب ممارستها، المعايير والقواعد الاجتماعية القائمة (السوسيولوجيا والسيكولوجيا)، تأثير الآراء والمواقف والأفكار النمطية.

✓ الأفكار والآراء النمطية لها دور مؤثر على سلوك المتعلمين وتمثلاته حول المدرسة، مما سيحول دون

الاستفادة من التعليم، وبالتالي تكوين شخصيته واستقلاليته وكذا نموه النفسي والعقلي...

المدرسة والحراك الاجتماعي

- تنطلق الدراسات السوسيولوجية المهتمة بالحراك الاجتماعي من التسليم بوجود حراك اجتماعي في المجتمعات الصناعية المتقدمة عند مقارنتها بالمجتمعات التقليدية.
- في المجتمعات التقليدية يتحقق التماثل بين البنيات العائلية والبنيات الاقتصادية، فالعائلة تعتبر وحدة تربية وإنتاجية أساسية ، فيرث الأبناء مهن آبائهم، فلا حديث عن الحراك الاجتماعي.
- في المجتمعات الصناعية ساهم تفكك بنية الأسرة كوحدة إنتاجية وتربية، وظهور التصنيع إلى ظهور المدرسة كمؤسسة تربية، ومفهوم الحراك الاجتماعي كترقية ذاتية حسب كفاءة الفرد واجتهاده الشخصي.



شُكْرًا عَلٰى حَسَن تَتَّبِعْكُمْ