



امتحان نهاية مجزوءة ورشة تحليل الممارسات المهنية (الدورة العادية)

النقطة على 20:

الرقم التريبي:

الاسم الكامل:

11 نقطة

الوضعية الأولى

نعتبر المؤشرات التالية:

- تنظيم فضاء القسم حسب صبغ العمل
- تحفيز وتشجيع المتعلمين على المشاركة
- تنظيم مشاركة المتعلمين
- الانطلاق من المكتسبات الفبلية
- سلامه المحتوى المقدم للمتعلمين
- التحلي بأخلاقيات المهنة
- الاهتمام بالأخطاء ومعالجتها
- الالتزام بالتوجيهات التربوية والمذكرات المرتبطة بتدريس المادة

- (1)- شطب (☒) على المؤشرات غير المرتبطة بالبعدين الدييداكتيكي والبيداغوجي.
(2)- إعط مؤشرا مرتبطا بالبعد الشخصي وغير وارد في اللائحة أعلاه.

- (3)- أثناء تحمل المسؤولية الكلية للقسم لاحظ العديد من المدرسات والمُدرسين الجدد أن أغلبية المتعلمين حصلوا على نقط متذبذبة في التقويم التشخيصي المنجز بداية الموسم الدراسي.

أ)- في نظرك، ما هو السبب أو الأسباب وراء تدني نقط التقويم التشخيصي؟

2 ن

2 ن

ب)- بعد تفريغ نتائج المتعلمين المتعلقة بالتقويم التشخيصي، أبرز كيف يمكنك استثمارها في ممارساتك المهنية؟

ج)- في إطار تقاسم تجارب بعض المدرسين لممارساتهم المرتبطة بالتقويم التشخيصي، ذكر ما يلي:

المدرس "أ"- أخبر المتعلمين بمحاور التقويم التشخيصي وأخصص حصة مراجعة قبل تمرير التقويم التشخيصي

المدرس "ب"- أمرر التقويم التشخيصي مباشرة بعد الحصة الأولى (حصة الاستقبال والتعارف)

المدرس "ج"- أقوم ببناء التقويم التشخيصي على شكل أسئلة متعددة الاختيارات وأنتجب اقتراح تمارين تتطلب تحريرا للجواب

ما رأيك في ممارسة كل مدرس على حدة؟ مع التعليل.

4 ن

الوضعية الثانية

4 نقط

في إطار الندوات الدورية التي نظمتها فرق البحث التربوي بالمركز الجهوي لمهن التربية والتقويم سوس ماسة، ألقى السيد المدير المساعد المكلف بسلك أطر هيئة التدريس محاضرة بعنوان : "تحليل الممارسات المهنية أداة للتطوير المهني". وأثناء فترة المناقشة، أشار المحاضر إلى الفكرة المركزة التي مفادها:

يجب على المدرس أن يتعلم من ممارساته المهنية.

أبرز كيف يمكنك استثمار ممارساتك المهنية (وممارسات زملائك) في تطوير أدائك المهني.

5 نقط

العرض

تخللت حصص مجزوءة ورشة تحليل الممارسات المهنية عروضاً تفاعلية قدمها الأساتذة المتدربون في مجموعات.

1- اذكر هدفين تكوينيين من اقتراح تقديم العروض خلال الحصص التكوينية.

2 ن

2- من بين العروض المقترحة، نذكر عناوين العروض التالية:

- تحليل أخطاء المتعلمين في الرياضيات،
- تقنيات التنشيط التربوي،
- الاختبار السوسيومטרי لـ Moreno.

اختر عرضاً من العروض أعلاه وتحدث عنه في حدود الأسطر المقترحة مبرزاً كيف يمكنك استثماره في ممارساتك المهنية مستقبلاً.

3 ن



امتحان نهاية مجزوءة ورشة الإنتاج الديداديكي (الدورة العادية)

النقطة على 20:

الرقم الترتيبی:

الاسم الكامل:

10 نقط

أسئلة مستقلة

(1)- نعتبر التمرين التالي:

$.BC = 12$ $AC = 5$ $AB = 13$ و ABC مثلث بحيث ABC قائم الزاوية في C .

ن 2

أ)- حل نص التمرين أعلاه.

ن 2

ب)- حدد، معللا جوابك، المستوى المهاري الموافق للسؤال المقترن في التمرين أعلاه.

ن 2

ج)- اعط فكرة تسمح ببناء تمرين في سياق الهندسة التحليلية يهدف إثبات أن مثلثا قائم الزاوية.

ن 1

(2)- كيف يمكن تعديل صياغة سؤال ما مستوى المهاري الثاني ليصير من المستوى المهاري الأول؟

ن 2

(3)- اعط مثالا تبرز من خلاله دور الآلة الحاسبة في التظنبن.

ن 1

(4)- اجرد أربعة أنواع من الأسئلة التي يمكن إعدادها باستعمال برنامج معلوماتية خاصة بإنتاج التمارين التفاعلية (مثلا Hot Potatoes).

ن1

-(1) ما هو الهدف من بناء تمارين تكرارية؟

ن1

-(2) ما المقصود بـ "فكرة مولدة لتمارين تكرارية"؟

-(3) نعتبر القدرات التالية المقاطفة من الإطار المرجعي للامتحان الوطني لمادة الرياضيات شعبة العلوم التجريبية وشعبة العلوم والتكنولوجيات.

1.1.1. استعمال المتتاليات الهندسية في دراسة أمثلة من متتاليات من الشكل: $u_{n+1} = au_n + b$;

2.1.1. استعمال نهايات المتتاليات المرجعية ومصاديق التقارب لتحديد نهايات متتاليات عدديّة؛

3.1.1. تحديد نهاية مركب متتالية و دالة متصلة (متتاليات من النوع $v_n = f(u_n)$).

أ)- إعطاء دلالة الترميز المعتمد في القدرات السابقة (مثلاً "2.1.1")؟

ن1

.2	.1	.1
_____	_____	_____

ب)- قم ببناء تمرين يغطي جميع القدرات المشار إليها أعلاه (مبرزاً طريقة اختيارك للبارامترات les paramètres المحددة لبناء مختلف الأسئلة).

ن7